









\_\_\_\_\_











# الجزيرة المسائية

صحيفة مسائية يومية تصدر عن  
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



## خطوة رائدة

في عالم الصحافة السعودية

تجلب إليك عزيزي القارئ آخر الأخبار المحلية والعالمية والإحداث اليومية  
تدفع بها كل مساء

أسعار الإعلانات

الصفحة الأولى: ٨٠ ريال،

الصفحة الأخيرة: ٦٠ ريال،

الصفحات الداخلية: ٢٥ ريال،

هاتف قسم الإعلانات: (٤٣٣٦١)

قيمة الاشتراك السنوي

٣٥٠ ريال

الرياض - ص.ب: ٣٥٤ هاتف: ٤٠٢١٠٢٢







# كيف هزمت أرغال الأمازون أهلبارادير الأمريكى

## السلام عليكم

«الغالي» .. رخص بئنه مهما كان ذلك الثمن كبيرا..  
و «الرخص» غل بئنه.. مهما كان ثرا يسيرا..  
لركت هذا بواق التجربة منذ علمين.. وقد استغنى انتباهي  
على أحد أرصفة شارع «البطحاء» بالرياض مجموعة من الساعات  
الجميلة المنظر مع أحد الباعة.. ووقفت عنده.. وعرفت منه أن سعر  
الواحدة خمسة وثلاثون ريالاً فقط..

قلت في نفسي..  
«لا شك.. أن صاحبنا.. مغفل يجهل اثنان الساعات.. أو أنه  
غلطان.. وكمرت عليه السؤال.. وكمر على الأجابه.. ومنحته سبعين  
ريالاً قيمة ساعتين من ساعته.. وانصرفت بعد أن أدار عقاربها..  
واطمأنت على سلامتها.. وبعد ساعتين من الشراء.. أعدت النظر  
اليها..

● أحداً توقفت عقاربها بعد قرابة ثلاث ساعة من تشغيلها.. أما  
الثانية فقد كانت عقاربها تتحرك بشكل جنوني لتقفز سرعتها من  
الثالثة والربع إلى السادسة الأربعا..  
ولخطتها ابركت من فينا المغفل.. ومن فينا الغلطان.. ومن يومها  
تفقت «أن الرخص مخيس» كما يقول المثل العباسي..

أنا أحياناً تئداني.. ونسترخض الأشياء.. ثم نخسرها جمله  
وتفصيلاً بعد فوات الأوان..  
ولكي نتباع عن دائرة المغفلين.. فإن علينا أن نختر الجيد من  
الأشياء حتى ولو كان وصولنا إليها يتطلب الكثير من الجهد..  
والأكثر من العطاء.. أن لا نقنع بالأسهل.. والإيسر.. والأرخص..  
والأقل عقارب ساعتنا سوف تتوقف قبل موعدنا.. أو سوف تقفز  
بشكل ارتجائي يضيق علينا تحديد المواعيد.. وضبط الأشياء..  
خذوها نصيحة ملودج.. مجرب..

سعد البواردي

ولخبرنا سقط الليبير الأمريكى  
دانيل لودوف (٨٦ سنة) ضحية اغتيال  
الامازون بعد أن ألت ملكية غابة جرى  
الضامة وشروع اللبب لاتحاد مالي  
مكون من ٢٣ بنك وشركات برازيلية  
خاصة بالاضافة إلى مساهمة حكومية  
رئيسية.. ويعتبر لودوف أغنى رجل في  
العالم وقد أنفق أكثر من ١٠٠٠ مليون  
دولار من ماله الخاص في مشروع غابة  
جرى بإدخال الامازون والتي تبلغ  
مساحتها ٤ مليون أكر ويتوقع أن لا  
يعوض على ما أتقنه مدة خمس سنوات  
على الأقل وذلك بعد أن وجد الليبير  
الشرى أن الامازون قد أصبح لا يطاق..  
ومما أثر على لودوف نفسياً أن سبيله  
الحميم المستور البرازيلي الذي  
أغوستو زيبيدو هو الذي سيتولى  
المشروع.. أما الشيء الثاني الذي يؤله  
هو أن السلطات البرازيلية لم تصدر أي  
قانون قانونية تحدد صغر حوال نصف  
هذه الأرض..

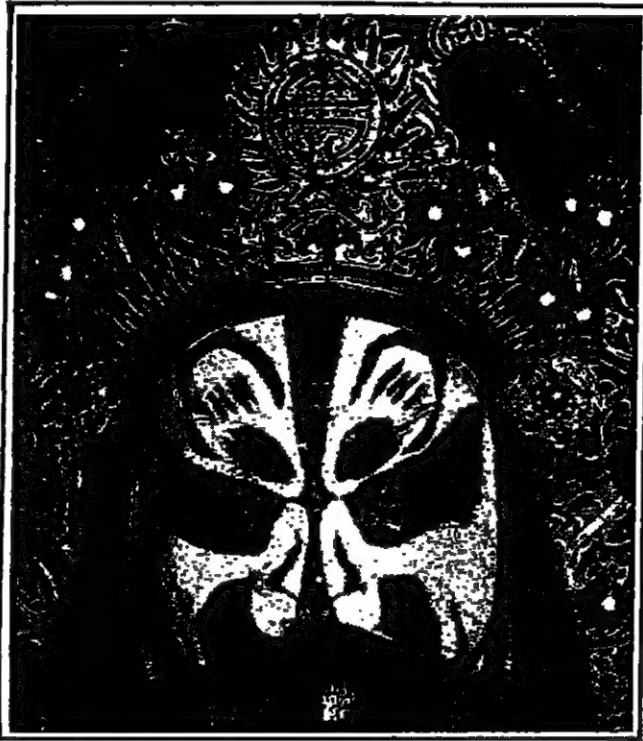
أن لودوف قد دعى إلى البرازيل في  
أواخر السبعينيات من أجل الاستثمار في  
وقد كان فيه الاقتصاد البرازيلي يعاني  
من مشاكل كثيرة.. ومما أن لودوف يعتز  
بالتكاهن وحج المغفرة فقد اقترح  
الاستثمار في هذه المنطقة من ادغال



□ المليونير دانيل لودوف □  
الامازون - غابة جرى - وهو الذي  
تعود على مجال السفن والنفقات

فأشترى أحدث وأضخم المكينات  
للتطبيق الإذغال واستجلب التكنولوجيا  
المتقدمة لبناء وتشغيل مصنع اللبب..  
وعندما مرت السنوات وتطلعت الأرض  
وزرعت وجد لودوف أن العديد من  
طرق ذات التكنولوجيا العالية غير  
كافية بل أن معظم مكينته الضخمة قد  
تعطلت وأن أشجار الجولينا السريعة  
النمو التي استجلبت من نيجيريا  
واندونيسيا لم تتججح في القرية  
الامازونية المستبست بالشجر  
الانكايتوس والصنوبر الكاليفورني الذي  
يزرع أي شخص في البرازيل.. وعندما  
يخير لودوف الذي يدير شركته  
الضخمة بنفسه عن هذه الحقائق كان  
يفسب ولا يرضى بذلك بل أن كل  
الاشخاص الذين كانوا يتجارون بكثف

## الماكياج وأهميته في تحديد الشخصية التي يلعبها الممثل



قد يبدو لك وجه الممثل هذا الملتصق بالاصباغ مروعاً ومخيفاً ولكن  
الأطفال الذين يشاهدون الروايات الصينية التقليدية يعرفونه جيداً  
كنجمهم المفضل تشانج في ويعرفون عنه الأخلاق والفجاعة وطبيعة القلب  
ولكنه سريع الغضب في نفس الوقت..  
أما في الصورة الصغيرة فيبدو فيها أحد ممثلي المسرح الوطني في  
سنغافورة يقوم بتخطيط وجهه استعداداً لإداء دوره على خشبة المسرح  
حيث عمل ماكياج معقد بالاصباغ البيضاء والسوداء كما أنه سيضيف  
ثلاثاً سوداء طويلة بتطبيقاتها الدور الذي يؤديه.. ومن ثم فإن الماكياج  
يساعد جمهور المشاهدين على تحديد الشخصية ومعرفة ما  
تظهر نفس الشخصيات في روايات مختلفة عديدة في المسرح الصيني..

## الشاحنة المعلقة



لدى ارتطام هذه الشاحنة الخامسة بثلث النفايات عند نقطة تجمع لأحد  
البحور المعلقة في الولايات المتحدة انقلب ثم استقرت على بعد خمسة  
أقدام من سور الجسر ولكن شاء الله أن تقل منطقة (كما يبدو في هذه  
الصورة) على ارتفاع ١٦٠ قدماً بالجو والاكنت قد هبطت إلى الانفاق.  
وثبت من أن التحقيق أن سبب اختلال عجلة القيادة يعود إلى محاولة  
الشاحنة البالغة ١٢ طناً بالاضافة إلى أن السائق «البنغالي» (٥٢)  
عالم كان تملأ أثناء القيادة..

## الرياضة قبل القرن



هذه الصورة يعود تاريخها إلى ١٠٠ عام ويبدو فيها أعضاء نادي باريس وهم  
يتنافسون على سباق الضاحية قرب غابة  
بولونيا المشهورة في ضواحي باريس..  
وتدل على أن الرياضة جزء من حياة  
الشعوب ولا يمكن الاستغناء عنها.. ومنذ  
ذلك الوقت بل ومنذ سنين والآن  
يقامون الإضراب بممارسة الرياضة  
فالجري والركض من أهم العلاجات  
المروية ضد الشيخوخة المبكرة..  
ويقتصر نادي باريس بأنه استطاع  
خلال عمره الطويل من تحقيق نجاحات  
كبيرة في مضمار الرياضة.. وتعتبر هذه  
الصورة من تراث الأرشيف الرياضي في  
نادي باريس..

تعلن: شركة جنرال الكهربائى للتجارة الفنية  
عن فقد لوحة سيارة شفروليه امبالا سيدان رقم  
اللوحة ٩١٢٩٢٠ غرضي السعوية.  
الرجاء من من يستر عليها تسليمها إلى مرور  
الرياضة - وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالامواه  
انه انهى اليها المواطن مسلم بن فهد بن  
معيض اللحطاني قتلًا من الجاني في  
ملكه ونحت تصرفه كمثل المزرعة  
الواقعة في محله تود تابع الامواه  
المحدودة بالحدود الآتية: جنوباً: بيت  
المنهي بطول ٣٠٠ وشمالاً جبرى سيل  
تود بطول ٣٥٠ وشرقا: السيل بطول  
١٥٠ وغرباً ملك مهدي بن محمد بن  
مداري بطول ١٥٠ وطلب باصفه حجة  
تملك له فعل كل من لديه معارضة في ذلك  
تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين  
من تاريخ اعلانه..

### مفاجأة سارة

لأول مرة من ألمانيا الغربية إلى المملكة مباشرة

## شركة باوفورمات الألمانية

تأق بأحدث المطابع الكاملة التي غزت الأسواق العالمية

بزيارتكم لمعارضنا مقابل أسواق الدائرة بالسليمانية  
ستفاجأون بأكثر من ٢٥ موديل مختلفة الأشكال والألوان  
هناك جوائز قيمة للسادة الفائزين وسيجري السحب يوم  
١٤٠٢ / ٦ / ٦ هـ  
عملاً لنا الكرام هذا الخبر لأجلكم فلا تفوتونه دون الاستفادة منه.  
الوكيلة الوحيدة بالمملكة:

### شركة كعب للتجارة والمقاولات

ت: ٤٦٩٦٠١٠ (مركز) - ت: ٤٦٩٦٠١٠ (مكتب)

## السيارات السابحة في الفلبين



شربت الفيضانات التي اجتاحت جزيرة مينداناو جنوب الفلبين ١٢٠.٠٠٠ شخصاً اسرعوا للنجاة بأنفسهم  
إلى قمم الجبل..  
وتبدو في الصورة سيارة في مدينة دافو فوجي ركبها بمياه الفيضانات تكاد تغمرها فاسرعوا إلى الخروج  
منها وراحوا يسبحون ويصيحون طلباً للنجاة!!

### جمال الجوهر

بيع وشراء  
جميع أنواع الأحجار الكريمة

الرياض - شارع الناصرية - عمارة الجوهر التجارية - الدور الأول - شقة ٤  
تليفون: ٤٤١٤٥٧٦ - ٤٤١٢٢٢٧

● يعلن المدعو محمد يحيى على  
الحقوي عن فقد استمارة سيارة  
داتسون موبيل ٨٠ رقم ٩٥٠٩٤٢  
صادرة من مرور الرياض كذلك اخلاء  
الطرف والاوراق المبيعة يرجى من  
يعثر عليها أن يسلمها إلى أقرب مركز  
شرطة أو مرور وشكراً.

● يعلن محمد عبدالله السديني عن  
فقد استمارة سيارة مارك تويوتا رقم  
٩٠٥٢٢ خصوصي صادرة من الرياض  
يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى  
مرور الرياض وشكراً.

### خير الخواطر تبدأ بشيفر

شيفر  
SHEAFFER

لدى ارتطام هذه الشاحنة الخامسة بثلث النفايات عند نقطة تجمع لأحد  
البحور المعلقة في الولايات المتحدة انقلب ثم استقرت على بعد خمسة  
أقدام من سور الجسر ولكن شاء الله أن تقل منطقة (كما يبدو في هذه  
الصورة) على ارتفاع ١٦٠ قدماً بالجو والاكنت قد هبطت إلى الانفاق.  
وثبت من أن التحقيق أن سبب اختلال عجلة القيادة يعود إلى محاولة  
الشاحنة البالغة ١٢ طناً بالاضافة إلى أن السائق «البنغالي» (٥٢)  
عالم كان تملأ أثناء القيادة..



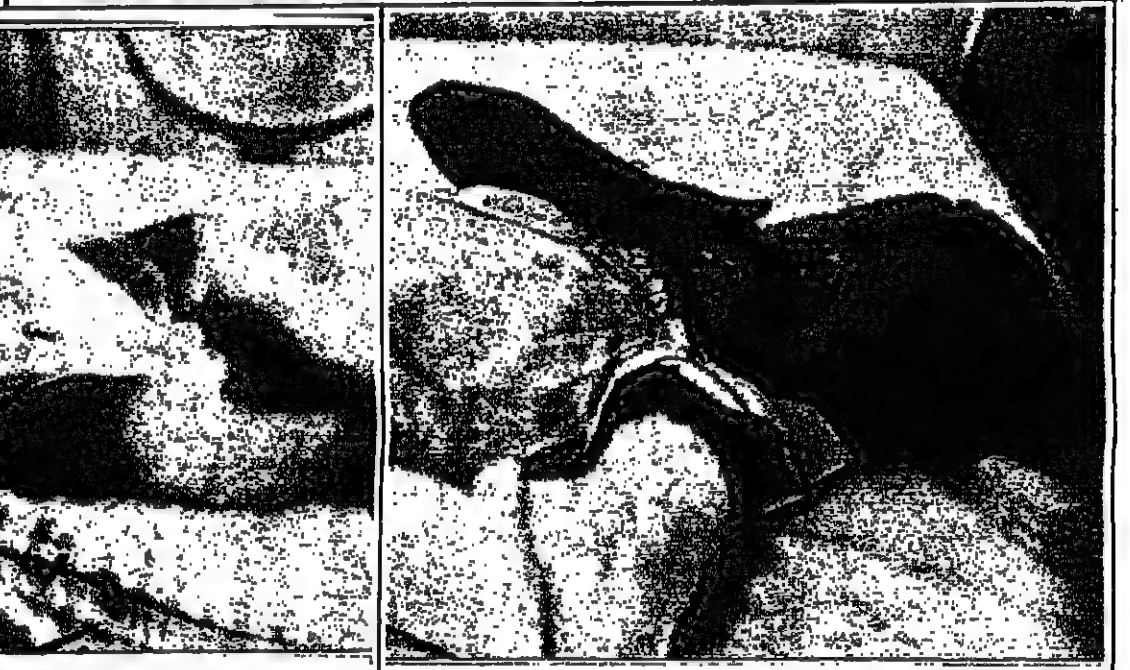








# كتاب.. وثيقة.. يفصح وحشية إسرائيل وعنصريتها



كتاب «المحزون» الصادر عن جهاز الاعلام والتثقيف المركزي في جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني (١٠٠ صفحة من القطع الكبير) يعتبر وثيقة أداتية حية لوجشبة الكيان الصهيوني ومخططاته التوسعية. وقد تعدد الجهاز، في هذا الكتاب - الوثيقة ان يجعل الصورة هي التي تتكلم، مؤكدة باللقطة المعبرة، عنصرية الكيان الصهيوني، ومفندة الادعاءات الصهيونية حول الرسالة الحضارية التي تؤيدها «اسرائيل» في المنطقة، وذلك خلال تفاصيل الغارة الصهيونية على منطقة الفاكهازي، يوم ١٧ تموز، ١٩٨١، مع لحة عامة عن مجمل المجازر البربرية التي ارتكبتها العصابات الصهيونية، بقيادة الارهابي العريق مناحيم بييجن، وبخاصة مجزرة دير ياسين.

صور الكتاب شاملة دالة.. وناطقة، حتى انها لا تحتاج الى تعليق، اللهم الا ما كان يربط ما بين الصور وخلفيتها الزمانية او المكانية، الى ايراد مقتطفات من شرعة حقوق الانسان، التي تجسدها الاعتداءات الصهيونية انتهاكا دائما، واستهانة بالمؤسسة الدولية التي اصدرتها، وفي الكتاب تاريخ يومي لوقائع الاعتداءات الصهيونية على الجنوب اللبناني والخيم الفلسطينية، منذ العاشر من تموز ١٩٨١، مع ما حملته هذه الاعتداءات من ويلات وماس اجتماعية وانسانية لابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني.

ويخصص الكتاب صفحات مؤثرة للطفلة «فلسطين» التي ولدت خلال الغارة في ذات اللحظة التي استشهدت فيها والدتها. فقد كانت الام الحامل - يقول الكتاب - تعد نفسها لزيارة اختها في البناية المجاورة، حين جاء الصاروخ الاول فالتصقت بالجدار جاء الصاروخ الثاني فاصابت احدى شظاياها بطن الام. خرجت الطفلة من الرحم في نفس اللحظة التي استشهدت فيها الام، وكانت الشظية قد فتحت ثغرة في قدم الطفلة، واخرى في ساعدها، واحترقت ظهرها، واحدثت جرحا غائرا في البطن.

ومع هذا فقد عاشت «فلسطين» لتشكل تحديا واضحا لكل آلات الدمار والحرب، والخراب، التي تحملها حضارة العدو الصهيوني وحلفاؤه، لاطفال فلسطين ولبنان.

صور الكتاب التقطها واعدها قسم التصوير في جهاز الاعلام والتثقيف المركزي - جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني، والمؤلف من المصورين السادة/ حسين حيدر، احمد عياش، زهدي صبيحي، كمال محمد علي، بالإضافة الى صور محدودة من قسم التصوير في الاعلام الموحد.





لوحة رقم ٢٧٢/ب/٢-١٤هـ

[illegible]

● تبدأ القطع الصغيرة من ٦٢٥ متر ● تبدأ القطع المتوسطة من ٧٥٠ متر ● تبدأ القطع الكبيرة من ٨٠٠ متر  
علمًا بأن الأسعار حسب كل قطعة. والدلالة ٢,٥ % على المشتري.

مؤسسة عطية أحمد الزهراني العقارية

جدة: طريق المدينة - أمام الدائري - تليفون: ٦٦٥٤١١١ - ٥٤٥٧-٦٦



# الصمة القشيري.. وشعره

بقلم: حمد الجاسر



□ حمد الجاسر □



□ د/ أحمد الضبيبي □



□ د/ عبدالعزيز الفيصل □

ولهذا لا يصح الاعتماد على ما يتفرد بذكره من تحديد المواضع.

٢ - البشر الواقع بقرب الفرات - لا صلة للصمة القشيري به، وكل ما ورد في شعر الصمة هو (النير) مصحفاً، وكذا ما أورده ياقوت - رحمه الله - في «معجم البلدان» فقد تصحف عليه هذا الاسم كما تصحفت أسماء كثيرة، لأنه ينقل عن كتب.

ولعل أولى ما يجب أن يعني به الباحث التعقيم في الدراسة للوصول إلى حقائق المعرفة، ليقدم معلومات صحيحة فيما يؤلف أو يحقق.

ولا اعتقد أنه يسوغ أن يتقدم لنيل إجازة علمية من إحدى الجامعات الاكتفاء بجمع النصوص - غير محصية ولا محققة -

جفاف : جبل وليس ماء :

أخطأت حين علفت على قول الصمة :

إلى رأس طود من جفاف كأنه  
قرا فرس تصبيها وحزلاها  
فقلت: ماء لبني جعفر بن كلاب (العرب: ص ٢ ص ١٤٤).

القول - ص ١٢١ - ديوان الصمة -  
والبيت واضح في أن جفاف طود - أي جبل - وليس ماء، ومعلوم أن الاسم قد يطلق على عدد من المسيمات.

أما جفاف الجبل فقد تحدثت عنه في «المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية» قسم شمال المملكة - في موضعه من حرف الجيم - .

سنام الحمى

جبل لا يزال معروفاً :

ورد في شعر الصمة - ص ٨٢ -  
تعر بصبر، لا - وجدك - لا ترى  
سنام الحمى أخرى الليالي الغواير  
ولكن الدكتور عبدالعزيز أخطأ (بشام الحمى) وشرح البشام النبات، ولعله اعتمد على مطبوعة «الأغاني» وفيها كثير من التحريف.

ورؤية نبات البشام ليست مستحيلة، ولكن الشاعر يعني جبل سنام الواقع في وسط حمى البردة، وهو لا يزال معروفاً، وقد أقمت أنا والأخوة الشيوخان سد بن جنيد، ومحمد العبودي على مقربة منه وجه نهار، وتحدثت عنه الأستاذ سعد في «المعجم الجغرافي» - عالية نجد - .

هذه ملاحظات ليست كل ما عن لي عند مطالعة «ديوان الصمة بن عبد الله القشيري» الذي أفضل على (نادي الرياض الأدبي) بنسخة منه.

واختتمها بتوجيه التحية الطيبة للابن الكريم الدكتور أحمد الضبيبي، الذي بدأ فذكرني ذكر وفاء، وذكرني - بتشديد الكاف - بما أوردت طرفاً منه في هذه العجالة.

حمد الجاسر

كانت «ادب وثقافة» قد نشرت دراسة نقدية مطولة من حلقين بقلم الدكتور أحمد الضبيبي لديوان الصمة القشيري من جمع وتحقيق الدكتور عبدالعزيز الفيصل، وإصدار النادي الأدبي بالرياض وذلك في عددي الثلثاء والأربعاء ٨ و٩/٤/١٤٠٢هـ. وقد تلقينا رداً على الدراسة من الدكتور عبدالعزيز الفيصل نشرناه بعدد يوم الأربعاء الماضي ١٤/٤/١٤٠٢هـ.

واليوم ننشر المقالة التي تلقيناها حول الموضوع من علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر، ونرحب بأي تعقيب أو تعليق يرد إلينا سواء من ذلك ما يتعلق بجلاء ما غمض من شخصية وشعر الصمة القشيري، أو ما يختص بجعل عمل الدكتور عبدالعزيز الفيصل أكثر أصالة وعمقا، أو ما يتصل بمناهج النظر إلى التراث وتحقيقه.

■ ادب وثقافة ■

عنيت بجمع شعر هذا الشاعر منذ نحو عشرين عاماً، ونشرت في مجلة «العرب» الستة الثانية ص ١٢٧ - ١٧٥ ما جمعت، مضنراً بحثاً عن قبيلة الشاعر وفروعه، وسرحت من أسماء شعرائها نحواً من ٤٩ شاعراً.

وكان الابن الكريم الدكتور عبدالعزيز الفيصل ذا اتصال بي - في بيروت وفي الرياض - ويبحث في موضوع ما نشرته - وشكر الله له - فقد قل في كلمته المنشورة في «الجزيرة» - ١٤/٢/١٤٠٢هـ - عني: (وما زلنا نعلم منه اسم واليوم).

ثم صدر كتاب شعراء بني قشير، الذي نال به الدكتور شهادة (الدكتوراه) وكرم بإهداء نسخة منه إلي - وأشرت إلى هذا الكتاب - في مجلة «العرب» - ص ١٤ ص ٤٧٨ - وما أريد أن أبدي ما عن لي من أراء في ذلك الكتاب لأسباب:

أهمها: أنني أسعى جاهداً ليعتبر الدارسون والمثقفون من أبناء بلادنا الارتباط بهذه البلاد، من حيث دراسة جميع أحوالها، تاريخها وجغرافيتها وأبنائها واقتصادها واجتماعها - إلى غير ذلك من أوجه الدراسات التي هي الصق بحياتها، ونحن أئجج ما تكون إليها، في وقت يتسابق الطلاب من أهل هذه البلاد إلى دراسة جوانب أخرى أبعد ما تكون عن حاجتنا.

والسبب الثاني: أن الموضوع الذي طرقة الدكتور عبدالعزيز بن فيصل - بالنسبة لأمثاله بيننا - يعتبر جديداً، فالتصدي للتراث الأدبي، بالبحث والدراسة، من الجوانب الثقافية التي يهمل الاتجاه إليها كثير من الدارسين بيننا. ولهذا فإن، من يعاني هذا الجانب من جوانب حياتنا الفكرية - في أول معاناته - أولى بالتفاهي عن هوافاته التي قد يدرجها هو نفسه قبل غيره، إذا سار في هذا السبيل.

أما إذا كان ممن اتخذ من تلك الدراسة وسيلة لأبرار غلية هي كل همه، ومضى نالها

انصرف عما بدا به، فلن عمله أقل من أن ينظر إليه، وسيتبدى الأيام ما فيه من زيف. والثالث: أنني لو تحدثت عن ذلك الكتاب لم أسلم من تأثير العاطفة فيما أكتب، كما عملت حين انقذت في الحديث عن عمل ذلك الأخ (الدكتور) العراقي حلال كتب «النوادر والتعليقات» للمجدي، في سلسلة المقالات التي أنشرتها في مجلة «العرب» بعنوان: (الدكتور... والعيب بالتراث).

وأسوأ ما أتصف به طغيان العاطفة على كثير من الحالات، طغياناً يحجب عني رؤية الحقائق، ولا أدرك هذا إلا بعد فوات الأوان. والرابع: أن الإنسان قل أن يعارض إنساناً في رأي من أرائه، إلا لجا لهما إلى اللجاجة ومحولة تصحيح رايه بمختلف الوسائل، وخير للمرء أن يضن بوقته من لجأ ل طائل تحته.

وقرات ما كتبه الابن الكريم الدكتور أحمد الضبيبي في هذه الجريدة حول عمل الدكتور عبدالعزيز بن فيصل.

ثم ما كتبه الدكتور، بقلعة عن نفسه - والإنسان في هذه الحالة - أي إنسان كان - لا يريد إلا أن يظهر بمظهر الحق المصيب، وإن فلا اعتراض على موقف الدكتور عبدالعزيز في الدفاع عن نفسه، ولكن الأمر إذا تعدى هذا الجانب، فتناول ناحية عامة من نواحي الفكر والثقافة، أصبح من حق كل مثقف أن يبدي رايه صريحاً، وهذا ما دفعني لكتابة هذه الكلمة التي لن أتعرض فيها لموقف الدكتور عبدالعزيز حيال عمل شعر الصمة بن عبد الله القشيري، بل أتمل - عن طيب خاطر - بقول كثير الشاعر، وهو لا يجعله.

المعني - رحمه الله -

رجل أقتني عمره في خدمة اللغة العربية دراسة وتالياً وإحياء تراث، ويسر السيل للدارسين، فيما حقق من الكتب الأدبية كتالي: «الآل» شرح الأمازي، وتعليقه عليه بكتيب «سمط الآلي»، والطرافة الأدبية، و«أبو العلاء وما إليه» وغير ذلك من الدواوين

والاشعار التي حققها.

هذا العالم كان جديراً بكلمة دعاء وثناء من الدكتور عبدالعزيز، فهو الذي يسر له، ويسر لي من قبله الإطلاع على مصدر قصيدة الصمة القشيري، التي تعتبر من عيون شعر هذا الشاعر.

وسيقول الدكتور عبدالعزيز بأنني حين ذكرت المعني ذكرته في مجال النقد لبعض أرائه، أفلا يرى أن فضل المعني على الأدب بصفة عامة جدير بمناسبة ذكره الإشارة إلى عمله في مقدمة الديوان الذي نشر لشعر قصيدة فيه، والاشادة بفضله على الباحثين، ومنهم ابننا الكريم؟ فقد ذكر الشيخ المعني - رحمه الله - ذكر جافاً، في كلمته المنشورة.

إن هذا الأمر - وأعني صفة الوفاء والاعتراف بالفضل الذي الفضل - من الصفات التي يتفاوت الناس في التخلق بها، وأجدر من يكون نصيبه وإفرا منها هم العلماء الذين بهم يفتدى، وعلى نهجهم يسار. ولجدر الناس بالاجلال والتوقير هم العلماء العاملون الذين رسموا لنا نهج البهائية والعرفان بعلمهم وعلمهم.

إنه النير - لا البشر

كنت ذكرت في مقدمة ما جمعته ونشرته من شعر الصمة القشيري المواضع الواردة في ذلك الشعر، وحاولت تحديد مواقعها - فما يعرفه الدكتور عبدالعزيز ولا أزيد - وكان مما قلت في «العرب» ص ٢ ص ١٤٣: (البشر: في المقطوعتين ١٤ و ٢٤ - نجد هذا الاسم في كثير من كتب الأدب، بل نجد ياقوتاً في «المعجم» أوردته مستشهداً بشعر الصمة، والبشر سلسلة الجبال المعروفة الآن في جهة الفرات، ولكننا نستبعد أن يذكره الصمة في شعره، لعدم صلته به، ونرى أن الصواب في هذا الاسم هو (النير) - بالنون المكسورة - بعدها ياء مثناة تحتية ثم راء مهيمة - وهو سلسلة جبال عظيمة تقع في عالية نجد في طرف بلاد بني قشير، وليست منها، بل في الناحية الغربية منها، والذي يحملنا على هذا

ولهذا أوردت أسماء المواضع، وأسماء الإعلام على صور كثيرة من التصحيف في «معجم ما استعجم» وفي «معجم البلدان» ومن أسماء الإعلام اسم (عسر) من الصحابة أوردته ابن حجر في كتاب «الإصابة» وأورد له عدداً من الصور.

وهذا الموضوع أعني التصحيف قد أفرد في مؤلفات، طبع بعضها.

ولقد أشكر الدكتور أحمد الضبيبي إلى

صحت، ودموع، وحقائق

ملقاء في بهو الدار

وأمرأة حبلى يلمع

تجلو غمتها وتدأري..

رجل ذو صبر مقتل

قم لدم شوك الصبيان

هذه اللوحة الضاربة للشرسة، تتكرر في حياة الشاعر بانتظام.. هو جزء منها، يلتحم بخطوطها والوانها وفي اللوحة الثانية، يشتمل تحسين عذبا وأرقا وانتظارة.

«يتبرح شوقاً لرسالة

ويريد البلدة معتقل

فيكبر في عينيه الحزن

ويقدم بمعته ذكرى

ويطابق حب للمغربة»

وبعد،

ماذا أقول يا تحسين؟ فكلمتي

قلت شاحبة حزينة تتخاضل ثم

تتضائل.. ثم تتكاثف..

أما كلمته، فتستقل تحمل مجلس

الحزن والفرح والانتصار، إلى أن

يتحقق الحلم الهلالي، ماذا أقول

يا تحسين؟

إن للكلمات في فيم طعام الرماد..

محمد الشنطي

تبوك

## أخي تحسين.. للكلمات في فيم طعام الرماد

محمد الشنطي.

توارثك الصمت حيناً..

توارثك القتل حيناً..

وانت غريب تضلج

كل الموانئ بين الدموع

وبين الدماء..

● ونحن يقرّب تحسين من همومه

الخاصة يتكلم في شواظ المسألة

بيدها الإنسانية فقد عاش تجربة

يمكن أن تعتبر نموذجاً لحياة قطاع

عريض من أبناء شعبه، إياه موزعة

بين وداع يتزّرى إلّا ودعاً متواتراً،

ولقاء تقتطع فيه البسة يملوكة

المعاناة.. وبين عذاب الانتظار

والقلق والتحديث في الق مجبول..

يتسرب تحسين في خاليا لهم

الفلسطيني الذي يتحول إلى هم

إنساني رهيب، فيقول:

ويصوغ من أوجاعه انشودة

لانتظار..

فل يترجّز الأسئلة ويرجل نحو

البدائيات..

● من أين جاء أي عيونك كل هذا

الانتظار؟

من أين؟..

● تحسين كان يحب الأرض

والأهل والزيتون كلمته مخضوبة

بالخضرة والصفوة، يعصره من

مصليح محاصرة بالعواصف

والضباب والرمال مات وعلى شفثيه

بوح النوار، وأغنية الفرح الهارب

كان يترنق، يذوب عشاقاً وقهراً

وانتظرا..

● تتحول الكلمات تحت سنن قلمه

إلى شغايا، ودموع يلطم عذابات

الأرض والإنسان..

● حينما يكبر الجرح يتضائل حجم

الكلمات، يسبح لها في لطم طعام الرماد.

● في الأسبوع الماضي ارتحل

تحسين الحاج الشاعر الفلسطيني

المقيم في ليد، إثر حادث سيارة

أثناء سفره إلى عمان لقضاء عطلة

الربيع مع أهله وفجئتنا فيه تكاليف

حضوره الإنساني والشعري في

قريبنا، كان في لقلته وثاقه وصفاته

كبسة طفل، الكلمة عنده مقبوسة

بعداد القلب وسكونية بوجيب

العشق، والحزن والتضلل..

كان في توجهه وعقله منشوريا

لفلسطين، هذه الحبيبة المفقودة على

جدران قلب الشاعر..

● وتحسين الحاج، عرفته الساحة

الأدبية في المملكة غير ضحلة «ادب

وثقافة» في الجزيرة، وعبر صفحات

حق المؤلف

في «عالم الكتب»



● انتهت مجلة «عالم الكتب» التي تصدر عن دار لقيف في الرياض «العام الثاني» من عمرها بعدد خاص تضمن ملأ شاملاً عن حق المؤلف، وقد كتب افتتاحية العدد «أريد بونكي» المدير العام للمملكة العربية السعودية الملكية الفكرية، وقد بدأ العدد بعرض لبعض المصطلحات القانونية في مجال حقوق التأليف، وقد اشتمل العدد على الدراسات التالية:

- حق المؤلف في الاتفاقيات الدولية - نواف كنعان

- حق المؤلف في القوانين العربية - عبد السلام الطلوي

- حق المؤلف في العراق - عبدالله السوداني

- الملكية الأدبية والفنية في لبنان - جوزف مغيزل

- حقوق التأليف في الجزائر - محمود يوعيد

- حقوق المؤلف في فرنسا - جليل العنطير

- أوعية المعلومات حول حق المؤلف - جعفر التائي

- الما به حقوق التأليف - ناصر محمد السويدي

- كتاب ثمر في حقوق التأليف - فؤاد فرسوني

- أمثلة تحمل العلم - عبدالفتاح الحلو

- سرقات الكتب وانتحالها في العصور الإسلامية - محمد ماهر حمادة

- كتيب الكتاب من قدم المصور - الاشتراك السنوي..

علي الصاي

المطبوعات الحكومية بين الإبداع والضياع - عبدالجليل طاشكندي

● هذا ويعتبر ملف «عالم الكتب» أول محاولة من مجلة عربية لتغطية الموضوع بهذه الصورة الشاملة الواعية، حيث أن حق المؤلف مازال يفتقد الصرامة والجدد والاهتمام من قبل القوانين المدنية العربية..

ومن الجدير بالذكر أن «عالم الكتب» لا يبيع في محلات بيع الكتب وعلى الأرصفة، وإنما يوزع - حرصاً - الاشتراك السنوي..



## فيل للبيع

فيهر طراز حديث .. مفروشة .. متكون من دورين  
في ٨ غرف وصالة .. ومطبخ ملائم .. المساحة ٣٠٠ م<sup>٢</sup>  
تقع في حلة بن دايح - شارع النسيم - جنوب مستوصف  
الأمم .. المراجعة : د. منزلة : ٤٥٧٥٤٦٦

## محَلّ للتقيل

ثلاجة للمواد الغذائية بشارع الأمير النسيم  
في موقع ممتاز  
مكونة من ثلاجة - للتقيل لعدم التلف  
للمراجعة : الاتصال بـ ٥٩٢٧٠٩٢ / ٢٣١٢٣٣٥ الرياض

## اعلان عن فقد جواز سفر

تعان شركة سارتكو عن فقد جواز سفر موقعها  
السيد لادن جيلكو الايطالي الجنسية ورقمه  
٦٧٣٦٠٩ والحاصل من كرازا بقرطاج  
١٩٧٦/١٢/٢٧. نرجو ممن يجده التكرم بالاتصال  
بـ ٤٦٥٤٥٥١ - الرياض أو تسليمه  
لجوازات الرياض. وشكرا.

## فقد تصريح إقامة

هذا تعلن شركة الصيانة السعودية (صيانكو)  
عن فقد تصريح الإقامة رقم ٨٤ ١٣٥٨٤ الصادر من  
الأحوال المدنية بالخرج بتاريخ ١٨/١١/٨١ وهو الخاص بمكفولها  
سومكيات فيروز فركه «الطالبة الجنسية»  
المرحومة تيمس على الارتقاء بشركة صيانكو م. ٢٤٥٣ الرياض  
ت ٤٧٧١٥٨٨ أو تسليمه لأحوال المدنية بالخرج - وله خاله شركة

## تحذير

يعلن المزارع / مطرود رحيل سلامه الشمري  
بقريه دليهان بمنطقة حائل عن هروب العامل لديه  
سلامه غريب احمد مصري الجنسية ويحمل معه  
أقلامه وجواز له لدي يحمل رقم ٥٩٦٤٦ ونحذر من  
التعامل معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا  
أبلغ أقرب مركز للشرطة.

## تحذير

تقدم مؤسسة صالح البراهيم الخميس - بالرياض التحذير - بأن  
مختار الماثل لريا، محمد أمير محمد دنة / باكستاني الجنسية  
رقم الجواز ٤٨٣٤٤٨ - تأسيسية خروج وعودة وأتمت المدة  
ولم يعد .. والمؤسسة تتقدم مع التعامل مع أو التستر عليه -  
وتنرجو ممن يعرف عنه شيئا أبلغ أقرب مركز للشرطة - أو  
المؤسسة بالرياض الفراء - وله الشكر - ٩

## تحذير

يعلن فرع مؤسسة متعة ثابت الخريف بالرياض - بأنه  
منع مكفول / محمود عبد العزيز أحمد / مصري الجنسية - يحمل  
جواز رقم ١٤٧٠٨ تأسيسية خروج وعودة وأتمت المدة  
ولم يعد .. والمؤسسة تتقدم مع التعامل مع أو التستر عليه -  
وتنرجو ممن يعرف عنه شيئا أبلغ أقرب مركز للشرطة  
أو فرع المؤسسة بالرياض / الرياض

## تحذير

يعلن المزارع / غنيم بنه عابيه السبيعي - عن  
فقد تصريح الإقامة رقم ٨٤ ١٣٥٨٤ الصادر من  
الأحوال المدنية بالخرج بتاريخ ١٨/١١/٨١ وهو الخاص بمكفولها  
سومكيات فيروز فركه «الطالبة الجنسية»  
المرحومة تيمس على الارتقاء بشركة صيانكو م. ٢٤٥٣ الرياض  
ت ٤٧٧١٥٨٨ أو تسليمه لأحوال المدنية بالخرج - وله خاله شركة

## اعلان مغادرة نهائية

تعلن شركة الانارة السعودية بالرياض بان مكفولها  
العامل عائور بيغ علي بيغ هندي الجنسية - جواز سفر رقم  
٨٣٧٦٠ في ٢٨/١١/٨١ منح تأشيرة خروج نهائي وعلى من  
لديه أية مطالبة أو حق على المذكور أن يقدم للشركة -  
للمراجعة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان.  
والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ. تليفونات الشركة:  
٤٤٨٩١٨٠ - ٤٤٨٩٦٠١

## اعلان عن هروب خياط

يعلن محل الهش للخياطة عن هروب الخياط المدعو  
السيد انور علي باكستاني الجنسية بموجب جواز سفره رقم  
٥٤٩٣٤٨ AH الذي منح تأشيرة خروج بدون عودة حيث  
حجز له على الرحلة رقم ١٦٤ وقد هرب المذكور من مطار  
الرياض بعد استلامه جواز سفره. يرجى ممن يعرف عنه  
شيئا أن يبلغ أقرب مركز للشرطة أو الاتصال بنا على هاتف  
رقم ٤٧٨٩٤٤٧ واننا نحذر كل من يتعامل معه أو يتستر عليه  
والله الموفق.

## تنبيه عن العمل

يعلن المزارع قاعده متعة أبرعقال عن تعقيب مكفول  
السيد / مولا باي / أوزبك كوفي / هندي الجنسية / ٨٥٧٥٣٠  
وقد هرب منه بتاريخ ١٤/١٠/٨١  
لذا نرجو ممن يتعامل مع أو التستر عليه - ونرجو ممن  
يعرف عنه شيئا أبلغ أقرب مركز للشرطة

## تحذير

يعلن مبارك محمد هادي القطاني - المزارع بجوار جنوب  
أنه منع مكفول / عبد المجيد محمد الانصاري (هندي)  
تأسيسية خروج وعودة ولم يعد ..  
وتنرجو ممن يتعامل مع أو التستر عليه ويمنع  
من يعرف عنه شيئا أبلغ أقرب مركز للشرطة

## اعلان

بهذا تعلن شركة الصيانة السعودية المحدودة (صيانكو) (مقاول برنامج سلاح  
الصيانة في الجيش العربي السعودي) بأنها قد منحت تأشيرات خروج وعودة لمكفولها  
المذكورين بعد، وقد تم فصلهم جميعا بسبب الاستقالة أو عدم العودة للعمل وهم -

الاسم	الجنسية	رقم جواز السفر	تاريخه
ديفد جونز	امريكي	٣٠٤٤٤٨٧	١٩٨٠/١١/٢٦
كارل بنفون	امريكي	١٠١٤٧٢٦	١٩٧٩/٨/١٠
نورمان مور	امريكي	٢٧٤٧١٠٤	١٩٨٠/١٢/٥
لويد بدرسون	امريكي	٢٧٥١٧٤٤	١٩٨٠/١٢/١٧
الفريد وليامز	امريكي	٢٩٧٤٥٦٤	١٩٨٠/١٢/٢٤
سو هوان سيو	امريكي	٥٠٨٦٣١	١٩٧٧/٥/٢١

والشركة تحذر كل من يقوم بتشغيلهم أو التستر عليهم في حالة عودتهم للمملكة.

## خطوط عربي للملاحة

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية

إلى ميناء الدمام

اسم الباخرة	تاريخ الوصول	نوع البضاعة	جهة القدوم
ميمي	١٩٨٢/٢/١٧	منوع	كراتشي
جانبوتري	١٩٨٢/٢/٢٤	منوع	بومبي
نافي ستار	١٩٨٢/٢/٢٣	مجمد / منوع	الهند
مالديف لويالتي	١٩٨٢/٢/٢٤	شاي / منوع	كولمبو / كراتشي
مالديف بروجرس	١٩٨٢/٢/٢٨	ذرة / منوع	بانكوك
سعودي اندبندلس	١٩٨٢/٢/٢٨	منوع	أوروبا

كما تعلن عن وصول وإبحار البواخر الآتية

اسم الباخرة	تاريخ الوصول	تاريخ الإبحار	نوع البضاعة	جهة القدوم
تشانج دو	١٩٨٢/٢/٥	١٩٨٢/٢/٧	منوع	الصين
سعودي صن رايز	١٩٨٢/٢/٨	١٩٨٢/٢/١٣	الشح	الأقصى
مالديف بريشيلج	١٩٨٢/٢/٥	١٩٨٢/٢/١٠	الشح	الأقصى
سعودي فالكن	١٩٨٢/٢/٨	١٩٨٢/٢/١٣	أوروبا	
سعودي برنس	١٩٨٢/٢/٩	١٩٨٢/٢/١٣	بانكوك / كراتشي	
ساي نازك	١٩٨٢/٢/١١	١٩٨٢/٢/١٣	بومبي	
سعودي امباسادور	١٩٨٢/٢/١٤	١٩٨٢/٢/١٤	أوروبا	
مالديف ترايدر	١٩٨٢/٢/١٢	١٩٨٢/٢/١٤	بومبي	
نيو بوني	١٩٨٢/٢/١٣	١٩٨٢/٢/١٥	الشح	الأقصى

يرجى من السادة أصحاب البضائع المتوقعة على هذه البواخر سرعة مراجعتها  
لدى مستلام فصولهم، وذلك بموجب البوليصات الأصلية أو الضمانات البنكية  
لتفادي أي تأخير قد يترتب عنه تلف البضاعة أو رسوم أراضيات.

الرمز: عمارة عربي - شارع الملك خالد من ب. ١٥ - توكس ٦٠١٠٥٤ - ٨٢٤٨٤٦٩ - ٨٢٤٩٨٠٩ - ٨٢٤٦٦٤٤ - ٨٢٤٥٧٦٢

# معرض وسائل النقل السعودي

## SAUDI TRANSPORT 82

لجميع أنواع السيارات التجارية والخاصة والسكك الحديدية والطائرات الصغيرة بالإضافة لمختلف المعدات والخدمات المساندة

يسر مجموعة الشركات الراشدة في مجال صناعة وتوريد وسائل النقل والمواصلات الحديثة عبر الطرق البرية والبحرية والجوية وفوق السكك الحديدية ..  
أن تدعو حضراتكم للتفضل بزيارة معرض النقل والمواصلات لعام ٨٢ للإطلاع على أحدث وسائل النقل التجارية والعرض من سيارات وسكك حديدية وطائرات صغيرة ..  
وسيكون هذا المعرض بطبيعة الحال فرصة لا تعوز لالتقاء برجال الأعمال والشركات العاملة في هذا المجال كما ستتاح الفرصة للزوار الكرام لمشاهدة بأنفسهم وبقوتهم نوعية المنتجات والعروضات ومناقشة المختصين في المعدات والخدمات الحديثة المتطورة في مجال صناعة النقل والمواصلات ..



مواعيد المعرض:  
يفتح يومياً  
من الساعة العاشرة إلى الواحدة ظهراً  
ومن الساعة الخامسة إلى التاسعة مساءً  
للتجار والمختصين فقط

من ٢٧ ربيع الثاني إلى ٢ جمادى الأول ١٤٠٢ هـ  
الموافق ٢١ إلى ٢٥ فبراير ١٩٨٢ م  
مركز المعارض، الرياض  
Exhibition Centre, Riyadh  
الضيافة al-Dhiafa

شركة لضيافة لخدمات المعارض صندوق بريدي ٧٦٣٣ - الرياض العربية السعودية هاتف ٤٦٥.٤١٦٧ / ٤٦٥.٤١٦٦ - توكس ٢٣٨٤٦ ضيافة اسرجو







عطر سارم



وهاذئ

مشير

الوكلاء

مؤسسة المنتجات الاستهلاكية

## تحذير

حائل/ يعلن المزارع بالخطة بمنطقة حائل غربي  
مطر الشمري عن تغيب العامل لديه المدعو خير الله  
خان وكيل خان بكستاني الجنسية رقم الجواز  
AF-98520 ويحمل معه اقامته والمزارع يحذر من  
التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه  
شيئا الاتصال باقرب مركز شرطة.

## مكتب رولات

للشركات والمصارف  
انه من مكفوليه التالية اسماؤهم بأشهرات  
فروع وعودة وانتهى مدتها - ولم يردوا ..  
والملكيتي يحذر من التعامل معهم أو  
التستر عليهم .. وهم:  
الاسم الجنس رقم الجواز  
١/ نجم النصار عيسى محمد أسلم بكسافي ٠٧٤٦٦٧  
٢/ محمد يعقوب ثاقب ٠٩٨٨٨  
٣/ روبرتو دي لا بارا فلبيني ١٠٠٧٧٥٦  
٤/ محمد غياث خان شيخوني سوك ٧٣/٣٧٩٢  
٥/ محمد رمضان شيخوني ٤٠٩٧١

## مكتب

## الحبرتي العقارى

بيع - شراء - تأجير  
الخبر - تلفون ٠٨٦٤٢٢٥٥

## تعلن

مؤسسة الحديدان للتجارة والمقاولات  
بانها قد منحت مكفوليهما الآتى اسماؤهم  
تأشيراته خروج وعودة وانتهى مدة التأشير  
ولم يعودوا الى العمل وهم:  
١/ محمد عبده عبدالله مصري  
٢/ انور محمد عثمان مصري  
٣/ عبدالرحمن محمد غليون مصري  
٤/ سليمان خالد الصودة مصري  
٥/ منصور كامل فاضل مصري  
٦/ السيد جلال محمد اوري مصري  
٧/ منير احمد سلامون مصري  
٨/ حسن احمد ابراهيم مصري  
٩/ محمد محمد عدنان مصري  
١٠/ حمشو محمد معمر مصري  
١١/ جميل ابراهيم حمادو مصري  
١٢/ احمد عبدالحميد عودة مصري  
١٣/ عبدالله عبدالكريم باكستاني  
والمؤسسة تحذر من التعامل معهم أو  
التستر عليهم وترجو ممن يعرف  
عنهم شيئا تبليغ اقرب مركز شرطة  
أو الاتصال بتلفون ٤٧١٧٢٤٧ للكفرس

الموزع المعتمد  
شركة التنمية  
والاعمال المحدودة  
DEVELOPMENT  
& BUSINESS COMPANY LTD.  
ميكول  
P&L

## موجودة الآن مستودعنا



إتصلوا بنا على الهاتف

جدة : ٦٨٩٤٣٥٢ ص.ب ٢٢٢٦  
الرياض : ٤٠٥٧٦٣ ص.ب ٣١٤٣  
الدمام : ٨٤٢٤٩٨٠ ص.ب ٦٨٣٦



المركز خراؤ وفنيين على أعلى مستوى من أوروبا .  
أجزاء خاصة لدهان وتغيير ألوان سيارات .  
يتوفر بالمركز جميع أنواع قطع الغيار .  
شاحنة خاصة لنقل سيارات  
والمركز مهيا لاستقبال سيارات  
دي توماسو . بي . ٣٠ - ديليو . مستوترز  
مرسيدس ٤٥٠/٥٠٠/٦٠٠  
للاستعلام اتصل هاتف ٤٦٥٨٥٦ / ٤٦٥٤٦٩ الرياض

الأبدي  
الأكبلى  
رولز رويس  
بنتلي  
فرايري  
ليورديني

## وصليت دفعة جديدة من حفارات فيات اليس FIAT-ALLIS أسعار مغرية ومخفضة



• مطابقة فائقة في التشغيل . كفاءة عالية ليس لها مثيل .  
القوة حتى ١٦٠ حصان .  
• تجهيزات الدفع . خدمة محلية مع ورش متقلة وقطع الغيار متوفرة

الوكلاء الوحيدون

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح  
قسم المعدات الثقيلة والزراعية

الرياض شارع الاجتساء : ت ٤٧١٥٥٢٨ / ٤٧٨٣٦٥٥ / ٤٧٧٣٤٠٦  
الفرع : جنة ٦٦-٥١١١ الدمام : ٨٣٢٢٨٧٤ بريدة ٢٣٢١٥٤٦

## اقتصاد.. في استهلاك المياه المياه التي توفرها هائل

آخرين  
بحاجة إليها .



الماء ثروة وطنية

مع تقيات إدارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعة والمياه



## حوار مفتوح حول قضايا المرأة

ان دور المرأة في المجتمع يشير الى مستوى تقدم هذا المجتمع ومدى رقيه وتطوره... ولتأثيرها الاكبر لا تحلقين الى انبثاق وجودك فقد منحك الاسلام مقلته... من حقوق عليك تملكين في هذا المجتمع تملأ وتقدم... حتى يمكنك تنشئة اجيال مثقفة لغروب الخلفاء التي خلفنا الله في اجيالنا... انقوم بعمارة الارض على الوجه الذي اراده الله في حدود عقولنا وسبلنا ونمالي والتي هي غلبة الوجود الانساني كله.

### نحو الرفاهية

اخواتي الحبيبات... كنا قد تحدثنا عن أهمية عبور الطفل لمرحلة "واقعه التخيلي" الى "واقعه العقلي"... والتي تتسم بمساعدتنا نحن له على تحديد الطريق الصحيح... والاسباب الصحيحة... والاداة الصحيحة اللازمة لهذا العبور.

وقلنا ان هذه العملية العنبرية تؤدي في نهاية الامر... الى ان يصبح لكل منا طفل له اسلوبه الخاص به في التعبير عن لغته الداخلية مبردا بتطور ثلاثية (اللب/ القصص/ الرسوم) والتي تشترك جميعها وبالتوازي في تطوير شخصية الطفل طلقنا... ونموها في الاتجاه الصحيح. واتضح لنا بذلك ان هذه العملية العنبرية بمواصفاتها تلك هي في حقيقتها عملية "اعادة تكوين" ماهر موجود فعلا من "تجاربنا" الداخلية قام "الذكاء" كحكمة بطبعها في مخيلة الطفل طلقنا مكبرات... تمت عملية برمجتها في مستوياتها المختلفة والمنطقية عنها... باسباب ثلاثية (الرفقة/ الحركة/ التمثل) كي تصبح موحدة ومتعددة عليها الطفل عند التعبير عن ذاته.

وعليه اعادة تكوين الخبرات كمراديات يعبر بها الطفل عن ذاته يمكن لنا ملاحظتها في تطور رسومات الطفل من بداية كونها الضوائية الى ارتباطها بالحركة غير المحدود الاتجاه والذي يتحول لبدائيات اللغة التصويرية عبر الى واقع الطفل المحيط به في مجال... مما يمكننا من تقدير العمر العقلي للطفل طلقنا من خلال ممارسته للرسم في تطوره كالملازم لتطور شخصيته ونموها عن طريق تعبيره الداخلي ازاء موضوع خارجي معين.

واذا يمكننا والحالة هذه ان نستفيد من صفات الرسم تلك شأنا شأن متوالي (اللب/ القصص) في تتبع "التطور العقلي" للطفل طلقنا مما نتمكن منه من تقدير عمره العقلي، وبالتالي نتاح لنا إمكانية التدخل في الوقت المناسب للمساعدة في تنمية تلك وتحويل مساراته. وباتي دورنا كبريات... فاضلات... في محاولة تهية تلك اللواقح المساعدة للطفل على الاندفاع فيما نحو تطويره النفسي والاجتماعي ابتداء من تطوره الجسمي الذي يتيح للطفل طلقنا تنمية قدراته واستعداداته اللازمة لمواجهة الحياة... وبالتالي يتمكن من تجميع قدراته لممارسة نشاطاته المختلفة.

ويمكننا تلخيص تلك المواقف التربوية التنموية التي تشترك جميعها وبالتوازي في تطوير شخصية الطفل طلقنا ونموها في الاتجاه الصحيح في ارتباطها بثلاثية (اللب/ القصص/ الرسوم) باعتبارها محاجات، أساسية لتفاعل الطفل مع البيئة والمجال المحيط والتي يمكن لنا استقرارها في محاولات توفير احتياجات ثلاثية التطور (الجسمي/ النفسي/ العقلي) في الأولى حيث يتطلب الامر منا... توفير احتياجات الطفل للغذاء الجسمي المتوازن المؤدى للصحة الجسمية السليمة في تطوير الطفل ونموه الجسمي والذي يتيح للطفل طلقنا اكتساب العديد من المهارات الحركية، الجديدة عن طريق ممارسته متواليات (الالعاب... وهذا يتطلب منا تهية مواقف مثله (الالعاب الطولية).

وفي الثانية... حيث يتطلب الامر منا توفير احتياجات الطفل للغذاء النفسي، المتوازن المؤدى للصحة النفسية السليمة في تطوير الطفل ونموه اجتماعيا (المساحة على تطوره نفسيا بعيدا عن الاضطرابات السلوكية واحباطاتها المختلفة والذي يتيح للطفل طلقنا تأكيد استجابات الانفعالية للظلمة بدلا من الجسمية.

وهذا يتطلب منا تهية مواقف مثله (اللعاب... وفي الثالثة... حيث يتطلب الامر منا توفير احتياجات الطفل للغذاء العقلي، المتوازن المؤدى للصحة العقلية في تطوير الطفل ونموه عقليا. انثقافا من احساسات تجاه المواقف الحياتية للربط بين النشاط العقلي وما يرغبه الطفل في معرفة ما يدور حوله وفي مجال... ذلك لان كل نشاطات الطفل في ممارسته لا يحس به وما يعتدل في نفسه هي تعبير عن سلوكه ازاء هذه المواقف في ثنائية (البيئ/ وما لا يثير) اهتمامه تجاه هذه المواقف وهذا يتطلب بقدرة على تركيز انتباهه.

وهذا يتطلب منا تهية مواقف مثله (القصص والرسوم) والرسوم لتنمية قدرته التعبيرية حيث يتضح فيها دور كل من الام والاب... طرفا ثنائية التبادلية (زوج/ زوجة) في محاولتهما توفير هذه المواقف لمساعدته على ادراك معاني ومفردات البيئة المحيطة به حتى تتوحد قدرته التعبيرية في خطها المرسوم.

ذلك لان عدم توفير مثل هذه المواقف يترك من شأنها ان تعزل عمليات تطوره النفسي في ارتباطه بالتطور الاجتماعي وبالتالي يبطئ كثيرا من قدراته المتعددة والتي من اهمها "الذكاء" الامر الذي يؤدي الى عدم تطور شخصيته فبطئ متقلبا... محصورا في سلوكياته الطفولية التي تستمر معه طوال حياته (طفلا في صورة رجل) مروراً بصراعاته الداخلية التي تعيق نشاطاته المختلفة ولا تجعله منتبها لما يدور حوله وفي مجاله.

ومادام الامر كذلك في هذه الثلاثية (الجسمية/ النفسية/ العقلية) في ارتباطها بتطورها بثلاثية (الالعاب/ القصص/ الرسوم) في توافيق ثلاثية (الاب/ الام/ الابناء)... فكيف يمكننا فاضلات... توفير اللعبة المناسبة والقصة الهادفة والتعبير المناسب للطفل طلقنا مساعدته على عبور واقعه التحليلي الى واقعه العقلي... هذا ما نستحضر فيه مستقبلا ان شاء الله. والى لقاء...

## سيدات كندا ايشاركن في .. حفل لتعريف المرأة السعودية ومساهمتها في المجتمع

جدة - صفية الابويبي..

كانت فكرة بدأت بصورة عفوية من السيدة نبيهة كامل فليق ومن ثم بالعمل الموفق اخذت هذه الفكرة طريقها الى التنفيذ فكان هذا اللقاء الذي جمع نخبة من سيدات الجالية الكندية، والسيدات السعوديات، وبعض من السيدات العربيات والمقيمت في المملكة. هذا اللقاء اصلا كان محاولة ناجحة لتعريف الجالية الكندية

ممثلة بسيدات السفارة الكندية في جدة الى المجتمع السعودي وطبيعة العلاقات في المجتمع الاسلامي الاصيل. الذي يمثل حثيثا في طريق نهضة كذلك المهمة الصعبة للمحافظة على تقاليد اصيلة نابذة من الحضارة الاسلامية والتي مهمتها الاساسية حماية المرأة والمجتمع من امراض الحضارة الحديثة التي نخرت المجتمعات الاخرى.



تطورت الفكرة الى دعوة السيدة شفيقة الجزار، لبقاء كلمة تحدثت الحاضرات فيها عن المجتمع السعودي ككل، تطوره، عادته، تقاليده وحصلته، وكذلك التعريف بنهضة المرأة السعودية الحديثة ورفيتها للمستقبل.

في بداية الحفل قادت السيدة نبيهة بشكر الحاضرات ورحبت بهن وتمنت للجميع قضاء اوقات طيبة مع الكلمة المثقفة والصورة المثيرة كما تعرضها الاخت شفيقة الجزار على الحاضرات في الكلمة والصورة حيث تعرضت شرائح مصورة لبيئة جدة في الماضي والحاضر. تعرفت الان الى السيدة نبيهة فليق كمل لتخبرنا عن فكرتها وكيف ترى إمكانية تحقيق استخدام بين الشرق والغرب مثلا في هذا الحفل بسيدات السفارة الكندية.

السيدة نبيهة فليق كمل تعرفت الى سيدات السفارة الكندية ورحبت في ان تقوم بالوصول بعض من المعلومات عن المملكة وخاصة عن مجتمع المرأة فيها، وذلك عندما است الجدل الكبير بحقيقة هذا المجتمع لدى السيدات الكنديتين. والتصورات الخرى دقيقة عنه.

قالت السيدة نبيهة شفيقة الجزار بين الدول العربية يحكم عمل زوجي. وقد اقلت فترة في كندا ايضا مما اتاح لي فرصة الاطلاع على الثقافتين العربية والكندية عن كتب يجانب رغبتي الشديدة كعربية ومن هذا الوطن العربي ان اعراف والوصول للثقافة المعاصرة وحضارتنا العربية الاسلامية الاصلية الى العلم الغربي الذي يجعل لاسلاف

جوهر الحضارة الاسلامية، ولحسن الحظ فقد التقيت بسيدات سعوديات يعززن بسعة الافق والثقافة الواسعة وانكر منهن السيدة شفيقة الجزار التي وعدت ان تتكلم في الحفل الاجتماعي الذي اقيمته للترحيب بالسيدات الكنديتين في جدة، وكذلك تعريفهن عن قرب على بعض من خصائص مجتمعنا الذي كرمه الله بالاسلام... اكتمل الجمع ولقد كان ضمن الحضور كاترين كامل زوجة الوزير المفوض التجاري الكندي في السفارة

الكندية وكذلك السيدة هنتسوا من السفارة الامريكية، وسيدة من السفارة السويدية وجسم كبير من زوجات الديبلوماسيين الكنديين، معظمن وصلن حديثا الى مدينة جدة وكان متشوقات للتعرف عن قرب على عادات المجتمع السعودي وخاصة مجتمع المرأة، حيث ان ما يعرفه قليل جدا.

رحبت السيدة شفيقة الجزار بالسيدات الحاضرات وابتدأت الحديث معهن عن المرأة في الاسلام ومكانتها فيه وكيف ان الاسلام قد كرم المرأة، كذلك فرحت السيدة الجزار عادات وتقاليد الزواج في المملكة كونه اسلامية تحمل راية الاسلام، وكيف ان الحكومة والشعب في المملكة مهتمين بالمحافظة على روح الاسلام بقاء من كل الشواهد، مع الأخذ بأساليب الحضارة الحديثة دون اهدار تقاليد قيمة حافظنا عليها على

الاسلام وعن كيفية اتعلمه وعن شروطه، فاجابتها السيدة الجزار عن الموضوع بتفصيله وعن ضرورة موافقة العروس وتوقيعها على وثيقة زواجها بالوثيقة او توقيعها عليها ثلثة عن حق يكون الزوج مستكملت لشروط التعلم. اما السيدة هنتسوا من السفارة الامريكية فقد سالت عن كيفية تعارف العروسين وهل يكون ذلك عن طريق العائلة... شربت السيدة شفيقة الجزار عن ذلك الموضوع وعن كون الزواج في المجتمع المسلم هو حدث اجتماعي يشمل العائلة كلها او بالاحرى العائلةين وذلك فرأي العائلة في الموضوع اساسي ولا يمكن ان يكون الزواج ناجحا

وسعيدا الا اذا لقي قبول من افراد العائلةين مثلما يجب ان يكون مقبولا طبعاً من العروسين المعنيين. وبعد ذلك قامت السيدة الجزار مشكورة بعرض بعض من الشرائح المصورة عن مدينة جدة الحديثة والقديمة. وفيلم فيديو يعرض تقاليد الاحتفال بالزواج في المملكة وفي نهاية الحفل ألقت السيدة الجزار بعض القصائد التي كتبها وموضوعها جو المرأة مما اثار إعجاب الحاضرات الشديدين بالسيدة شفيقة الجزار التي مثلت المرأة السعودية خج تمتلئ وعرقت الحاضرات على الوجه الثقافي المشرق للسيدة والمرأة السعودية.

### بسمه الطفل

اروع ما في الوجود .. ان ترى بسمه على فيه .. طفل .. وضع .. نفعنا كائنا .. احفظنا العلم .. بعينا .. هذا .. هو الطفل .. الذي .. نعلمه .. اروع .. واسمي انواع الحب .. تجد البراءة .. في عينيه .. في بسمته .. في ضحكته .. في طيبة قلبه .. للملأل الخالي من الاطفال .. لاحياة فيه .. ليست به بهجة .. لانود فيه روعة .. او حياة .. ليا اعزائي .. اجعلوا .. املككم .. يوما بالاطفال .. فلهم رجل اليوم وابناء الغد.



اسراء الشمال  
القريات

## مساحة أرض

يعلن ..  
مكتب عبد الرحمن بن محمد القاسم العقاري  
عن فتح باب المساهمة فيما تبقى من الأرض الدارحة عليه من كل من  
مؤسسة النمو العقاري .. لصاحبها: صالح بن محمد الربيع وعبد الرحمن بن  
سعد الموسى . وتقع الأرض في:

حي النزهة .. شمال سبيل المطار الحالي وشروا أرض ابن صالح  
بسر المتر ١٠٥ (مائة وخمسة) وإلا صافي، والسعي ٢/٢ بما في الشوارع والمرفق.

ومن مميزات الأرض  
١/ مملوكة بصلح شرعي ..  
٢/ مخططة ومعتمدة بموجب المخطط رقم ١٩٥٤ ب ..  
٣/ شوارعها ٨٠ و ٣٦ و ٣٠ و ٢٥ متراً ..

فعلى من يرغب في المساهمة معنا الاتصال بنا على العنوان التالي:  
• شارع (طريق الإسلام) بالعليا - شروا شارع التخصصي وغرب شارع الكباري ..

كما أنه .. بمشيئة الله .. سيتم  
بيع الأرض بالمزاد العلني "الحراج"

في سائر من يوم الأحد الموافق ١٤٠٢/٥/٥ هـ بعد صلاة العصر مباشرة في موقع  
الأرض . فعلى جميع المساهمين معنا ومع مؤسسة النمو العقاري، الحضور في الموقع في  
الموعّد المحدد .. ومن لم يحضر فليس له حصة في الشفعة أو الاعتراض. والله ولي التوفيق.

ولأي استفسار .. يمكنكم الاتصال بهاتف ٤٦٥٤٢٧٥



### أطفالنا .. وهذه الألعاب



ياخذ الطفل الصغير يرحو من نومه انكر فكري في فترات ما بعد الظهر.. وفي اوقات كئيد يطلب وجود اشخاص حوله واشياء ينشغل بها فعند الشهر الثاني وحتى الشهر الرابع من عمره يستمتع الطفل بالتعلق الى الاشياء الزاهية الالوان والاشياء المتحركة. اذا خرجت به خارج المنزل يفتن بالتعلق الى اوراق الشجر والى الخلال. اما في الداخل فيروح يراقب يديه والصور الملصقة في الجدران ويمتدح شراء اشياء بلاستيكية زاهية الالوان وتعلقها فيما بين القضبان العليا من سريره. استمتع الخبوط في تعلقها في موضع يكون في متناول يده لكن دون ان تتدق مباشرة فوق راسه كذلك يمكن ان تخشى في المنزل اشياء متحركة من الكرتون المسلس بالورق الملون وان تعلقها في سقف الغرفة او في جهاز المصباح بحيث يستطيع ترميزها ولعبها او يمكنك تعليق اشياء منزلية منسب في متناول يده ككلاصق او الكسكس البلاستيكية. ولا تنسى ان كل شيء يتناوله يصل في النهاية الى فمه واذ يبلغ الطفل منتصف السنة الاولى من عمره تصبح فرحته الكبرى في تناول الاشياء ويلعبها الى فمه. ومن الاشياء التي يمكنك استعمالها مجموعات من المصنوعات البلاستيكية الحديثة خصيصا لعمر أدوات الطفولة وحلقات التسنين والحيوانات والالعاب المصنوعة من القطن والادوات الخشبية المألوفة الجانب ولا تدعى بالبرق منه اي شيء او قطعة اثلا حديثة الطلاء بغاية تحتوي على الرصاص او اية لعنه يمكن علنها وتعلقها في فمه الى قطع صغيرة حادة الاطراف او اية خراوات زجاجية صغيرة او اتياء اخرى صغيرة الحجم يمكن ان يبتلعها ويغرس بها كذلك انزعي الصغار من الحيوانات الطاعنة.







# الشباب السعودي والبحريني يتجمعون في تقديم صورة سعودية بحرينية



لقاء مع الشيخ عيسى بن راشد الخليفة



هدية الى سمو ولي العهد



سمو ولي عهد البحرين واستقبله للوفد



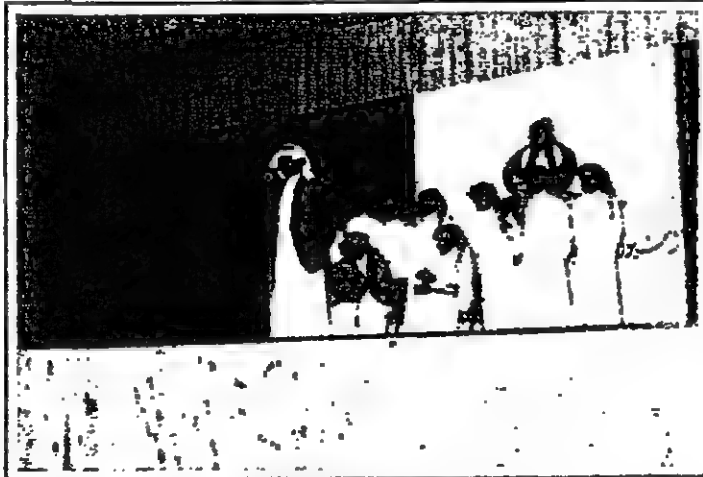
جانب من العرضة النجدية



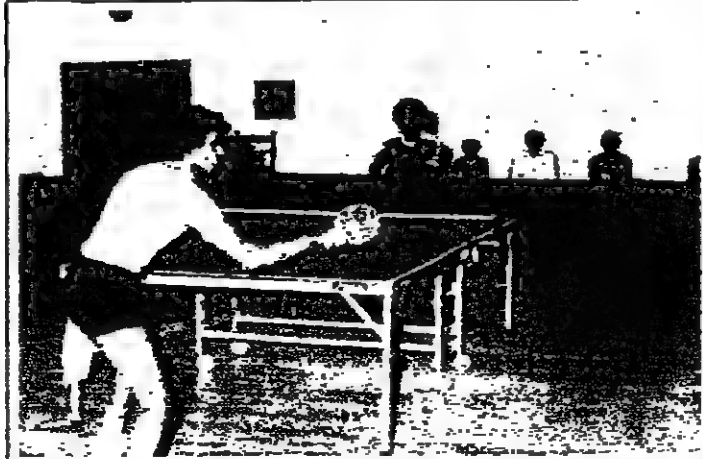
سحرة اذا فلات الفوت



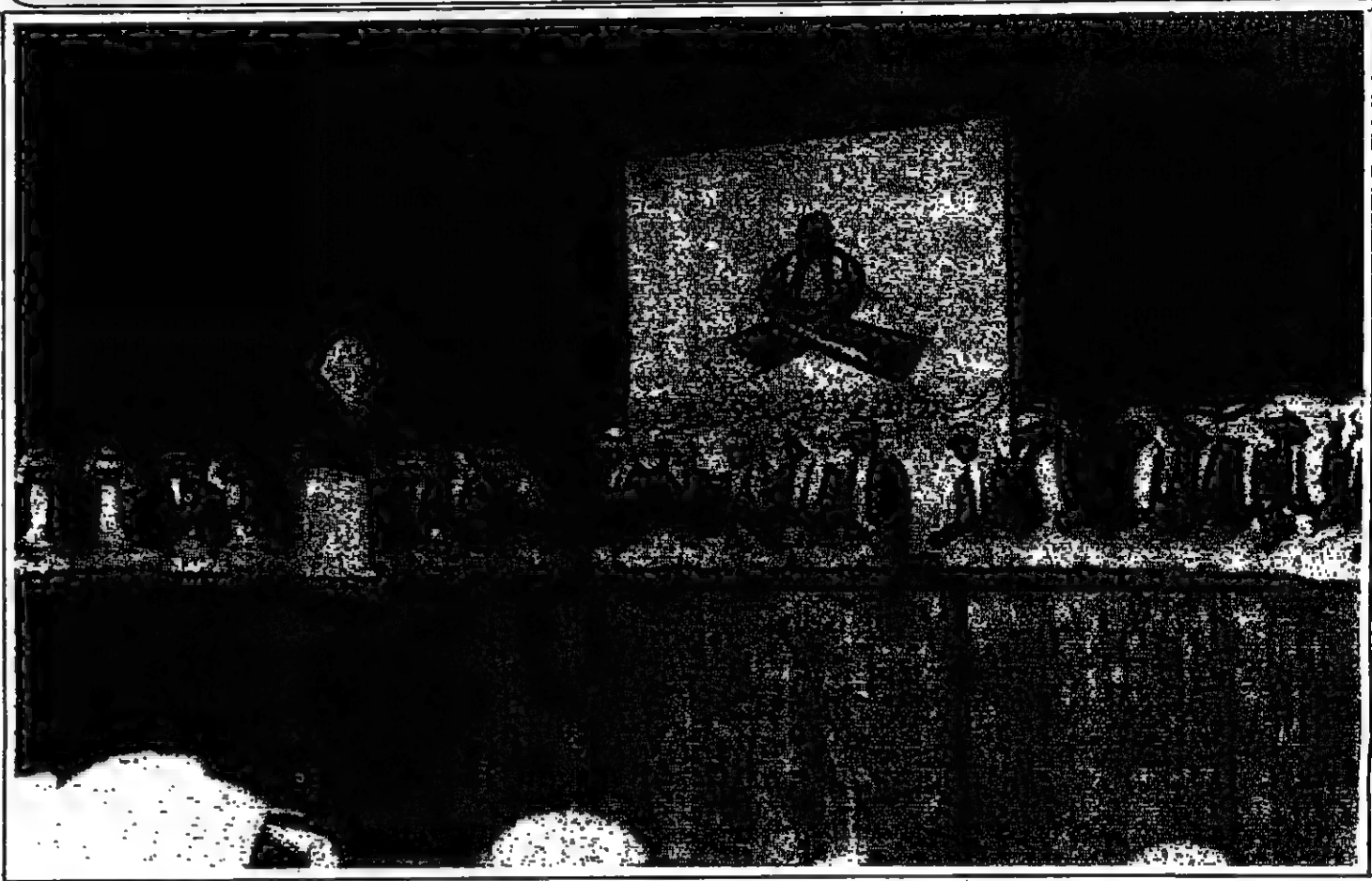
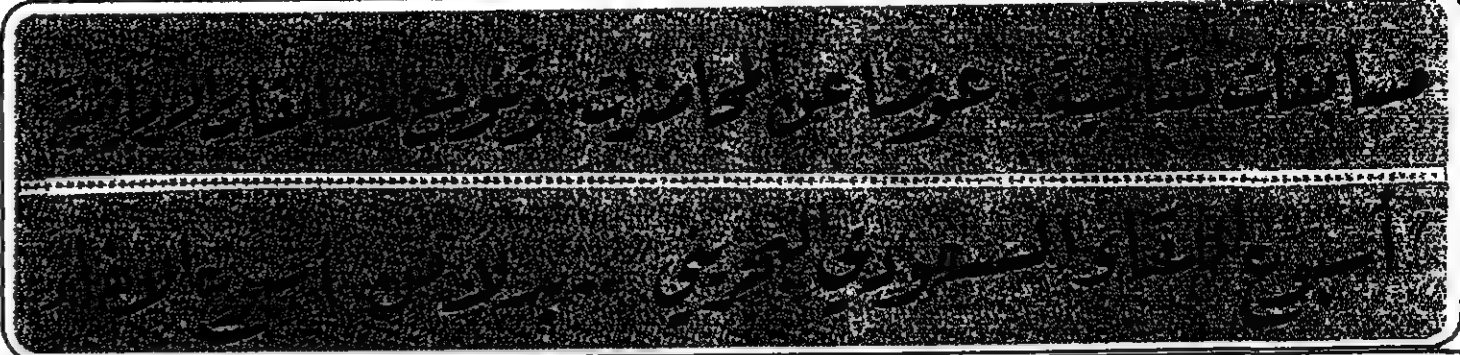
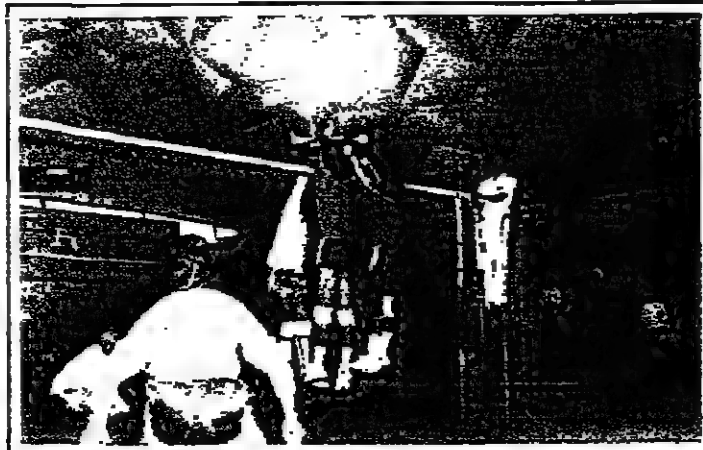
راشد السكران والفكامة



مباريات كرة الطائرة



لقاء للطلبة الرياضية



لون السعدي

## محضر الاجتماع والتوصيات وبرقيات للمسؤولين عن الشباب في البلدين

● كتب / خالد الدريس..  
● بعد اسبوع حافل بالنشاط.. ومليء بالمحبة والاخاء عاد الشباب السعودي الممثل للمملكة في اسبوع الاخاء السعودي البحريني.. عاد الى الرياض بعد ان رسموا لوحات بيئية بحرينية ومجسدة بالوان البحر وعسبن النخيل..  
لقد عاد الشباب بعد ان شاركوا اخوانهم من ابناء البحرين في توحيد العلاقة الاخوية بينهم.. بمجهودهم الطيب واراوتهم العالية استطاعوا ان يلتقوا في جل جوانب البيئة السعودية البحرينية والتي التقت بحكم الطبيعة قبلا.. في الثقافة.. في الفن.. في الرياضة.. في المجتمع.. في كل شيء.. نقشوا نقوشا جميلة مذهبة على صخور الشاطئ.. وذكره كل خليجي..

بهم نرحب.. ونفتخر.. لقد قدموا ما كنا نتظرم.. ويك تكدي.. لقد استطاع الشباب تفصيل الواجبة الثقافية والفنية السعودية حيث اشار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب حول ضرورة هذا التفجير ليغرف شباب الدول الاخرى ان ليتوا غير كرة القدم وحول النشاط الذي قدم خلال الاسبوع لا اجد ضرورة للاعادة وذلك لسابق تقيمه خلال رسالة الجزيرة اليومية.. وفي ان تلقى الضوء على محضر اجتماع اللجنة المشتركة لتقييم اسبوع الاخاء السعودي البحريني الذي عقدت اللجنة للشركة لاسبوع الاخاء اجتماعا صباح يوم الخميس ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٢هـ الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٢م ناقش الاجتماع ١٨ خاله جميع الامور المتعلقة باسبوع الاخاء السعودي البحريني واستعرضوا جميع البرامج والقرارات التي شملها الاسبوع وما تحققت من اضافة او تعديل وكذلك في سبل انجاح الاسابيع القادمة والوصول الى الافضل.. وبناء عليه فقد اتخذت اللجنة التوصيات التالية:  
١- استبدال منسبي الاسبوع لكون شعبى البلدين شيوخهم وشبابهم يربطهم الاخاء المسبق بحكم روابط الدم والتاريخ عليه فقد تم استبدال منسبي الاخاء باسبوع اللقاء..  
٢- رفع توصية الى وزراء التربية والتعليم ووزراء الشباب في البلدين

### مكتب الرئاسة في انها في اسبوعه الثقافي

● يستعد مكتب رعاية الشباب بمدينة ابها لاقامة اسبوع ثقافي وذلك في الاسبوع الاول من شهر القمم (١٤٠٢/٧هـ - ١٤٠٢/٨هـ) وسوف يشتمل الاسبوع على العديد من الاحتفالات ففي يوم الثلاثاء الموافق ٥/٧ تقدم محاضرة ثقافية ويقام معرض لصحف الحفاظ.. وفي يوم الاربعاء الموافق ٦/٨ يقيم المكتب حفلة السنوي للفنون المسرحية.. وفي اليوم الاخير (الخميس ٨/٨) يفتتح المعرض الفني للفنون التشكيلية والذي تعرض فيه لوحات خاصة بالرسم التشكيلي للمكتب.

### المنشورون اليوم

- الافتتاح الرابعة عصرًا.
- الرياضيات المعاصرة.
- أطفال المدينة.
- لولو الصغيرة.
- دنيا الأطفال.
- العيون الساهرة.
- ذوات اسلامية.
- ٧٣٠ - الاخبار الانجليزية.
- مجلة التلفزيون.
- ٩٠٠ - الاخبار العربية.
- ميراث الغضب حلقة ١٢٠.
- أغان مختارة.
- قصص خليجية بعنوان «الحنان له شرعة»

### الإذاعة اليوم

- ٧٣٠ فكرة اليوم ح ٩٧ جدة
- اغنية رزعت الطيب - ابراهيم حبيب.
- ٨٣٥ - كلمة طيبة - كمال سرحان.
- ٨٤٥ اغنية الورد - اسمهان.
- ٩٢٠ طيب الإذاعة.
- ٩٣٠ اغنية يا صديقي - حمدي سعد.
- ٩٤٠ - السباعية (الحسود) ابراهيم الحوشان.
- ١٠٠٠ - البيت السعيد.
- ١٠٣١ - اغنيتان - اضحكي - سراج عمر.
- يا نسيم يا لي رايح - وديع الصافي.
- ١٢١٠ - برنامج العلم والحياة.
- ١٢١٥ - اغنية يا بو العيون المسيلة - شادية.
- ٣٠٥ - وطني الحبيب - اعداد وتقديم ابراهيم الصلحوب.
- ٤٣٥ - اغنية يا عذبة - عياد ابو الخير.
- ٤ - برنامج النور والامل.

### هواة التسجيل

- ٥٢٠ عصرًا - اديلا سمر يا زين - عبدالكريم عبدالقادر.
- ٨٢٠ ليلا - هيليا يا رمانه - عبدالحميد السيد.
- ١٠٣٠ ليلا - الشوفة مفزوزة - طلال مداح.
- ١٠٤٥ ليلا - لايك عليك الخال - عبدالحميد حافظ.
- ١٢٣٥ ليلا - انا عارف - محمد عبده.

### نسينا

- نسينا.. لا ما نسينا..
- ليالينا..
- وجلسنا.. وفرحتنا..
- وخيمتنا.. وجمعنا..
- بكتنا.. ضمت
- الخان..
- على الغدران.. بالقفرا
- على التله.. برواينا
- بريك.. ويش ينسينا
- ليالي العمر.. محسوبة..
- يسطرها الزمن.. في الروح
- ويرسمها.. وينقشها
- بلوح الذكرى.. مكتوبه
- يجينا اليوم.. ذا الغدار..
- بكثر المال.. يغرينا
- يبعدنا.. يفرقنا..
- وكن الوصل.. عادتنا
- صار الوهم.. غابتنا..
- سراب المال.. يعمينا
- عن الاحباب.. صدينا
- وتنكرنا.. لمرابينا
- وما ظنيت يجينا يوم.. ينسينا
- وينسينا..
- حتى حروف اسامينا..
- سعد علي الخويطر.

### طلوب محاسب

في شركة تجارية  
الشروط:  
١- المؤهلات الدراسية  
٢- شهادات خبرة في الحسابات التجارية  
٣- لا تقل عن خمس سنوات  
٤- خبرة في التحليل المالي  
٥- إجادة اللغة الإنجليزية كتابةً وشفاهةً  
٦- رضاء من توافر لديه هذه الشروط  
الإتصال بـ ٤٧٧٥٣٥٥ مساءً  
من الساعة الرابعة إلى الساعة السابعة مساءً











# الأمن الغذائي.. والأمن التكنولوجي

على أصحاب الإرادة والقدرة على الفعل.. العمل باتجاه صيغ توحيد تعاونية.. تمهيداً لوضع خطة إسماء عربية موحدة

● الرباط - مراسل الجزيرة:

عقد في الرباط مؤتمراً المؤتمر الثامن لاتحاد الاقتصاديين العرب، الذي ركز في أعماله على البنية الاقتصادية العربية المشتركة ووضع خطة قومية موحدة للاقتصاد العربي، تنفيذاً لمقررات مؤتمر القمة العربي في عمان ١٩٨٠، الذي كان قد أقر العديد من المناهج الاقتصادية.

وقد شارك عدد من الاقتصاديين العرب، أو المهتمين بالمسألة في المؤتمر المذكور، وكان من بينهم الاقتصادي العربي المعروف الدكتور محمد العمادي المدير العام ورئيس مجلس إدارة الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي والذي كان قبل تسلمه هذه المهمة وزيراً للاقتصاد في سوريا.

والدكتور العمادي من الشخصيات الفكرية والاقتصادية في ان معاً وعليه فانه يضعف في الصورة اكثر وضوحاً لعملية تداخل الاقتصاد بالسياسة والعكس، ولكنه في الوقت ذاته، وانطلاقاً من الخريطة العربية الراهنة يؤكد على ضرورة بذل الجهود من اجل تحقيق تضامن اقتصادي عربي اذا لم يكن بالامكان خلق الخطة الاقتصادية العربية الموحدة.

العربية وفي المنتديات الاقتصادية قال الدكتور العمادي ان الانفتاح الاقتصادي مطلوب حين يكون من اولوياته تحقيق المواد الاساسية للانسان وتوفيرها له، وحين يكون انفتاحاً باتجاه الدول العربية، وهذا يؤكد متى يكون الانفتاح الاقتصادي ضمن دائرته الإيجابية..

وعن دور الصناديق القطرية والقومية في اعداد وتمويل وتنفيذ الخطة القومية للعمل الاقتصادي العربي المشترك قال الدكتور العمادي:

إن قرارات مؤتمر القمة العربي في عمان ١٩٨٠ والتي اعتمدت ميثاقاً عن اقتصادي قومي واستراتيجية اقتصادية عربية مشتركة، ووضعت خطة عقد التنمية العربية ويعتبر انتماءاً لمبادئ التخطيط القومي في الفكر التنموي العربي المشترك، ذلك ان المحاولات الاولى التي بذلها الاقتصاديون العرب من اجل اعتماد المنهج التخطيطي في التنمية القومية الشاملة أسفرت عن توصيات مختلفة تتعلق بتوحيد هيكل الجداول الاحصائية والمفاهيم التخطيطية وبيانات الخطط وإجلالها والمبادئ الواجب اعتمادها في عمليات تنسيق الخطط والاهوية المطلوب اقامتها لاعداد الخطة القومية.. وبالرغم من ان هذه التوصيات ظلت بعيدة عن ان تأخذ مجراها الى حين التنفيذ والاعتماد الا انها بالتأكيد كتبت البدايات الخلفية التي أدت في النهاية الى اعتماد مبدأ التخطيط في العمل التنموي العربي.

وقد عكست النصوص المتعلقة باعداد ميثاق التخطيط كما تضمنها الميثاق ووثيقة الاستراتيجية اكلية البدء القومي للمشاريع العربية كاسلوب لتوجيه وتنظيم وتطوير العمل العربي المشترك وصولاً الى اقامة نشاط تخطيطي على المستوى القومي ينشغل بتحصير خطة التنمية العربية المشتركة ومتابعة تنفيذها فالصور الذهنية للعمل التخطيطي هو ان التخطيط عملية ارادية تتفاعل فيها قوى المجتمع في سبيل تعديل مجرى سيره والوصول به الى الاهداف والقيم والعلاقات التي تحدها مختلف فئاته.

وقد تضمنت الاستراتيجية الاهداف التالية:

□ تسريع التنمية الشاملة المتبعة بتحقيق كبر قدر من الاعتماد القومي على الذات وتقليص الجوة التنموية داخل الوطن العربي وتحقيق الأمن القومي.

□ إقامة نظام اقتصادي عربي جديد يشتمل بالحقق للتنمية الشاملة ويمثل نمطاً من تقسيم العمل داخل الوطن العربي يحقق التطور والتحرر لقطار الوطن العربي.

□ التكامل الاقتصادي على درج الوحدة الاقتصادية العربية وبالتالي تكون الخطة مجموعة القرارات السيسية المتخذة يصدر تحديد طريقة وصول مجتمعنا العربي الى الوحدة الاقتصادية عن طريق الانماء والتكامل والاعتماد القومي على الذات ومثل هذه الخطة بما لها من صفات الشمولية والاستمرارية والازلية والحرص على الاحترام الكلي للسياسات الوطنية والمعاهدات والمواثيق المعقودة في اطار جامعة الدول العربية وبصورة خاصة احترام سيادة كل دولة على اراضيها وبحريتها في اختيار نظمها الاقتصادي والاجتماعي لا بد لها من تصور واضح ومتكامل يغطي مراحل العملية التخطيطية.

ولقد قمت الامة العمة المساعدة للشؤون الاقتصادية في الجامعة العربية بجهود كبيرة في سبيل اعداد مشروع الخطة القومية للعمل العربي المشترك الذي عرض على المجلس الاقتصادي والاجتماعي في دور انعقاده الاخير منطلقاً من ضرورة طرح مقترح اولي للخطة يمكن مناقشته مع الدول الاعضاء وادخل التحسين عليه بصورة مستمرة.

وقد شرع الدكتور العمادي اغراض الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي، موضحاً في البداية ان الصندوق العربي هيئة اقليمية مالية عربية تشترك جميع الدول العربية في ملكية رأسماله بنسب متفاوتة، ويقوم بقتاني بالاسهام في تمويل مشروعات الانماء الاقتصادي والاجتماعي في الدول العربية بشكل متميز وبدول عديدة اخرى، وفي اطار هذه الاغراض يقوم الصندوق بالمهام التخطيطية والتنموية الآتية:

اولاً: يدرس الصندوق الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية وتشخيص معوقات التنمية

ومفاتيحها.

مثلاً: دراسة معوقات التنمية في الدول العربية الاقل نمواً ودراسة تنمية الموارد البشرية والقوى العاملة في المنطقة العربية كذلك دراسة التنمية الريفيه المتكاملة التي ركزت على اقامة وتدعيم المؤسسات الريفيه الكفيلة بانشاء سكان الريف في برامج التنمية، واقتترحت المنهج الشامل في تطوير الريف كاسلوب فعال لمعالجة قضايا الزراعة والخدمة الريفيه وتطوير الفلاح العربي.

كذلك دراسة تدفق الاستثمارات العربية الخاصة في الوطن العربي، ولحل من اهم الدراسات التي يسهم الصندوق في اعدادها مع صندوق النقد العربي والامانة العامة للمساعدة للشؤون الاقتصادية في الجامعة العربية والمنظمات العربية المتخصصة هو التقرير الاقتصادي العربي الموحد الذي يستند الى قاعدة احصائية عربية والى تحليل للاوضاع الاقتصادية ملتبز بالاهداف القومية للوطن العربي.

ثانياً: المساهمة في رسم الصورة المستقبلية للوطن العربي، ذلك ان الصندوق العربي قام منذ سنوات بمبادرة تصميم نموذج للتخطيط الطويل الأجل لتحديد معالم هذه الصورة المستقبلية ويقوم الآن مركز دراسات الوحدة العربية بتمويل من الصندوق العربي للانماء وصندوق النقد العربي ويدعم من الامة العمة لجامعة الدول العربية بدراسة تستشرف افق المستقبل للوطن العربي وتشتمل على تحديد غليات واهداف العمل العربي قبطياً وقومياً وبناء مجموعة من التصورات البديلة لمستقبل الوطن العربي لتتحم فيها الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، كذلك تطوير المنهجية والانوات لتحليل وتقييم التصورات ونشر النتائج على اوسع نطاق ممكن بين صناعي القرار والخبراء والجمهور في الوطن العربي.

ثالثاً: دراسة وتقييم البرامج والمشاريع العربية المشتركة، ذلك ان الصندوق العربي قد اكتسب خبرة واسعة في مجال تحديد ودراسة وتقييم البرامج والمشاريع العربية المشتركة ونتيجة موضوعية لذلك امكن للصندوق

المساهمة في تحديد المشاريع العربية المشتركة وانتقالها وتمويل تنفيذها. كما انه يمكن الصندوق ان يسهم في عملية اعداد الخطة القومية من حيث اعداد برامج ومشروعات البنية الاساسية، اي في قطاعات الطرق والخطوط الحديدية والمواصلات السلكية واللاسلكية والشبكات الكهربائية.

رابعا: على مستوى القيام بالمهام التمويلية للخطة القومية، فقد اكدت الدراسات لعدة في الامة العامة للجامعة العربية على ان يكون الصندوق مستوعباً توضع فيه الموارد المخصصة لخطة العمل الاقتصادي العربي المشترك وتخويله صلاحية المراقبة على الاتفاق كما ايدت الدراسات ايها - انشطة عملية تمويل الخطة العربية المشتركة بالصندوق باعتبار ذلك ينسجم مع مهام الصندوق.

وعن عقد التنمية العربية اوضح الدكتور العمادي ان عقد التنمية ان هو الا حلقه في الخطة القومية، وبالرغم من ان الدول المستفيدة منه هي الدول العربية الا ان نموها الا ان الاولوية في تمويل المشاريع اعطيت للمشاريع الكبرى التي تساعد على تقوية العلاقات الاقتصادية بين الدول العربية ولز على تحقيق التكامل الاقتصادي العربي ورفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي، ويدير حساب العقد مجلس ادارة مؤلف من وزراء مالية الدول المساهمة في عملية تمويله، وعليه فان علاقة الصندوق بالدول المساهمة هي علاقة المؤسسة الماندة بالجهة الموجهة، والصندوق يقدر حرصه على ان يكون التنفيذ متوافقاً مع التوجيه فانه ايضا يحرس على ان تكون للدراسات التي يعدها ويقومها الى الدول المساهمة محقة لاهداف عقد التنمية.

ان دور الصندوق العربي في عملية التخطيط الانمائي العربي الهادف الى تحقيق التنمية والتكامل والأمن القومي هو دور اساسي ويستند على امكنية قيامه بهذه المهمة باستكمال موافقة الدول الاعضاء مضاعفة رأسماله من جهة والبدء بتنفيذ عقد التنمية العربية من جهة اخرى وسيؤدي البدء بتنفيذ مشروعات العقد والمشاريع العربية المشتركة التي ستتضمنها الخطة القومية للعمل العربي المشترك الى تعظيم

التفاعل بين المنظمات العربية لتدخل جلية جديدة من التعاون البناء والعمل المنتج.

خلاصة: فان الدور الذي تلعبه الصندوق العربية القطرية والقومية في الجهد التنموي في وطننا العربي وفي تحقيق طموحات وامال الفرد العربي مستقبل أفضل، هذا الجهد لا يمكن قياسه بحجم التموليلات المقدمة ذلك ان الصندوق اياها لا تقتصر الى دورها كمؤسسة تمويل لحسب وانما كمؤسسة تنموية في المقام الاول ومهما عظم حجم التمويل المتاح من الموارد الذاتية لهذه المؤسسات فسيظل صغيراً بالنسبة الى جملة المتطلبات الملحة لخطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية، فعلى سبيل المثال اظهرت دراسة حديثة للصندوق ان ربط شبكات النقل والاتصالات العربية يستلزم توفير استثمارات قدرها ٥٠ مليار دولار خلال العشر سنوات القادمة كما ان تطوير القطاع الزراعي بغية تحقيق الأمن الغذائي يتطلب قرا مثلاً من هذه الاستثمارات، وفيه عن القول ان هذه الارقام ليست في متناول الصناديق العربية ومع ذلك فانه يجب ان نذكر ان التنمية العربية هي مسؤولية الامة العربية ومسؤولية حكومات الدول العربية، كما ان عقد التنمية العربية يشكل حلقه في الخطة القومية للعمل الاقتصادي العربي المشترك، والذي رصدت له الالف الملايين من الدولارات، كما ان مبلغ ٦٢٢ مليون دولار قد قدمت للصندوق العربي لتمويل مشاريع انمائية في الدول العربية وهذا المبلغ يشكل ٥٣ بالمئة من جملة اروض الصندوق الى دول الحظم الثاني قطبية.

ولقد تركزت تلك القروض على قطاعات النقل والاتصالات والطاقة والصناعة والزراعة والثروة الحيوانية والمياه.

وبافتراض ان التمويل في المؤسسات العربية يغطي في المتوسط حوالي ٣٠ بالمئة من جملة تكاليف المشاريع فان التمويل العربي يكون قد ساهم في تمويل مشاريع انمائية في الوطن العربي تبلغ تكاليفها الاجمالية حوالي ٢١ مليار دولار امريكي ولا شك ان مداخلة للصناديق العربية في تلك المشروعات قد ساعدت على اجتذاب قدر لا يفس به من التمويل من مصادر غير عربية.

## مهما يكن سوميتومو مناسبة

بمناسبة افتتاح معرض وسائل النقل السعودي لعام ١٩٨٢  
في مدينة الرياض من ٢٩ - ٢٥ فبراير .....

يسر شركة سوميتومو اليابانية لصناعة الكفريات ومؤسسة حسين علوي البار

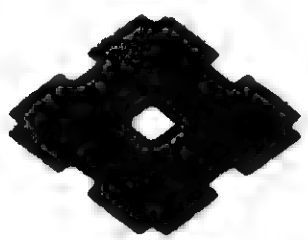
للتجارة والصناعة (الوكيل الفرعي بالمنطقة الوسطى)

بدعوتك عزيزي المواطن لمشاهدة التشكيلة الرائعة من كفريات سوميتومو ذات الجودة العالية. كفريات سوميتومو صممت لتخدم طويلاً بحيث أنها تتحدى كافة الطرقات مهما كان نوعها. وهي تتناسب مع كل الأجواء في المملكة. فضلاً عن أن سوميتومو تطبق آخر ما توصلت اليه التكنولوجيا الحديثة في صناعة كفريات حتى غدت ذائعة الصيت دولياً. كفريات سوميتومو تعني دائماً الأمان - الثقة - الضمان. لدى تجربتك لها سوف تعتمد عليها دائماً. نظراً لما تتحلى به من مزايا قلما توفرت بماركات أخرى.

لكافة احتياجاتكم من كفريات سوميتومو إتصلوا بـ

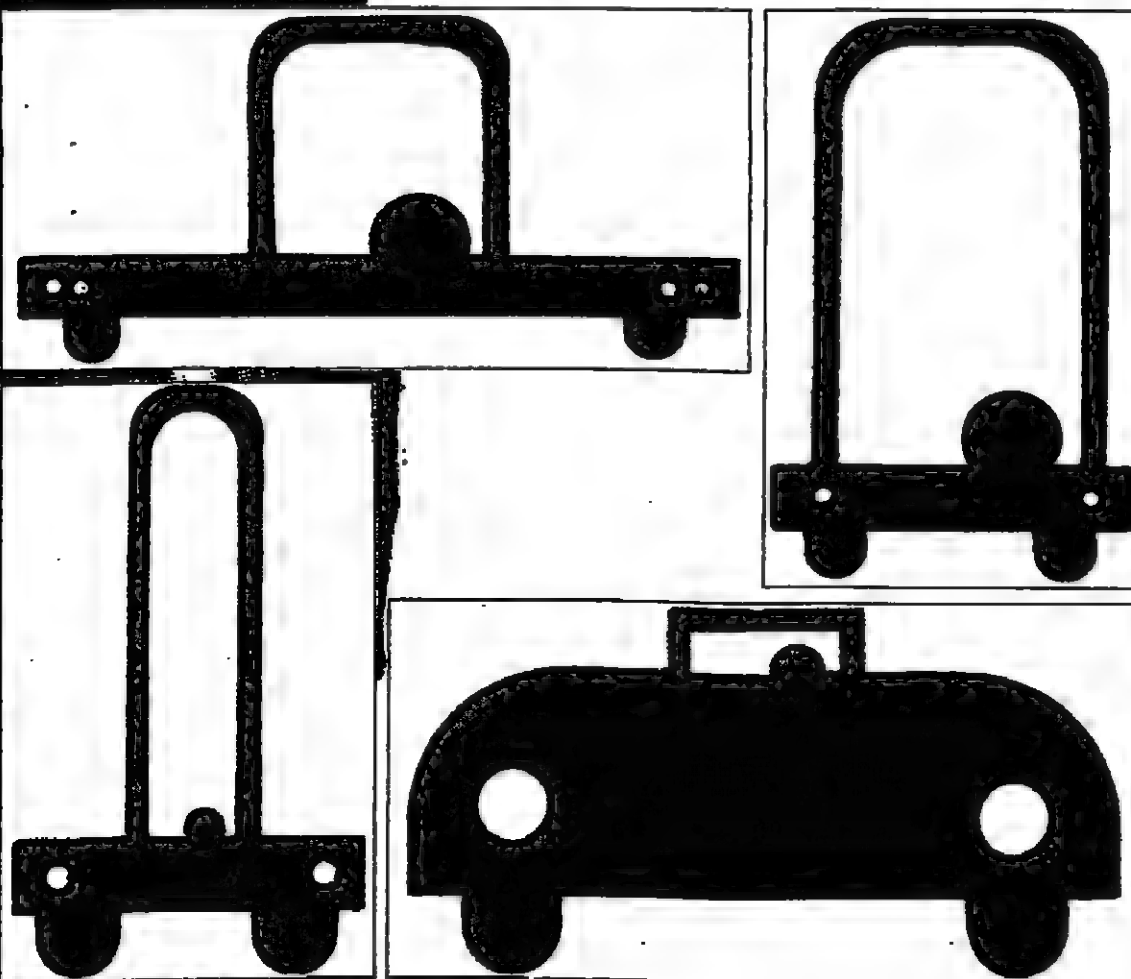
مؤسسة حسين علوي البار للتجارة والصناعة

الوكيل الفرعي: شارع الرييل - مقابل فندق الرياض سابقاً - ت ٤٠٢٨١٦  
وبمعرضها في شارع الغراني بجوار فندق التاج - الرياض ت ٤٠٩١٩٤ - ٤٠٩١٩٥



SUMITOMO  
TYRES

SUMITOMO RUBBER IND. LTD. / SUMITOMO CORPORATION



أسعار  
خاصة  
جالات  
فئة  
المعرض





رافيل كوتولو رئيس منظمة مافيا بمدينة نابولي بيتس من وراء القضبان أثناء محاكمته يوم الجمعة.



ابوظبي - دولة الامارات العربية المتحدة ١٩ فبراير اب  
واشد عبد الله وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة يستقبل وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون لدى وصوله الى مطار ابوظبي يوم الجمعة.



جافير بيريز دي كويلر سكرتير عام الامم المتحدة - اى اليسار - يستقبل وفدا لبنانيا في مقر الامم المتحدة مساء يوم الخميس ويبدو في الصورة من اليسار: بيريز دي كويلر وامين خلف رئيس الوزراء السابق وشفيق بدر وانور الصباح من جنوبي لبنان.



وارسو - بولندا ٢٠ فبراير اب  
ضابط بالجيش البولندي في إحدى نقاط التفتيش الملمة على أحد الشوارع المغطاة بالجليد بوارسو.



جداشك - بولندا ١٩ فبراير اب  
أحد جنود ميليشيا البحرية البولندية وقد ارتدى قناعا للوقاية من الغازات السامة يتدرب على مدفع رشاش ثقيل بالقرب من جداشك.



كمبريدج ١٩ فبراير اب  
مجموعة من الفلسطينيين يحاولون اقتحام تشونسي شياهيرز - ٦٧ سنة - من الماء بعد أن غاصت سيارته في نهر تشولان بكمبريدج بولاية ماساتشوست يوم الجمعة حيث نكلوه اى المستشفى العام في حالة خطيرة.

# السوق العقاري

المضاجأة  
العقارية  
الكبرى

## حي الصالحية

لوحدة رقم ٢٦٩/٤/٤٠٢/٤



حيث يمكنكم الوصول إلى:

- المطار الجديد / البحر
- طريق مكة / المدينة
- حي الجوالجي والهواي النقي

### الموقع

- شرق الأتوستراد
- شرق المطار الجديد
- الشوارع ١٥، ٢٠، ٣٠، ٣٦، ٥٠ متر

### المساحات

- تصلح لكل الأغراض - للإستثمار، للسكن، للمشاريع.

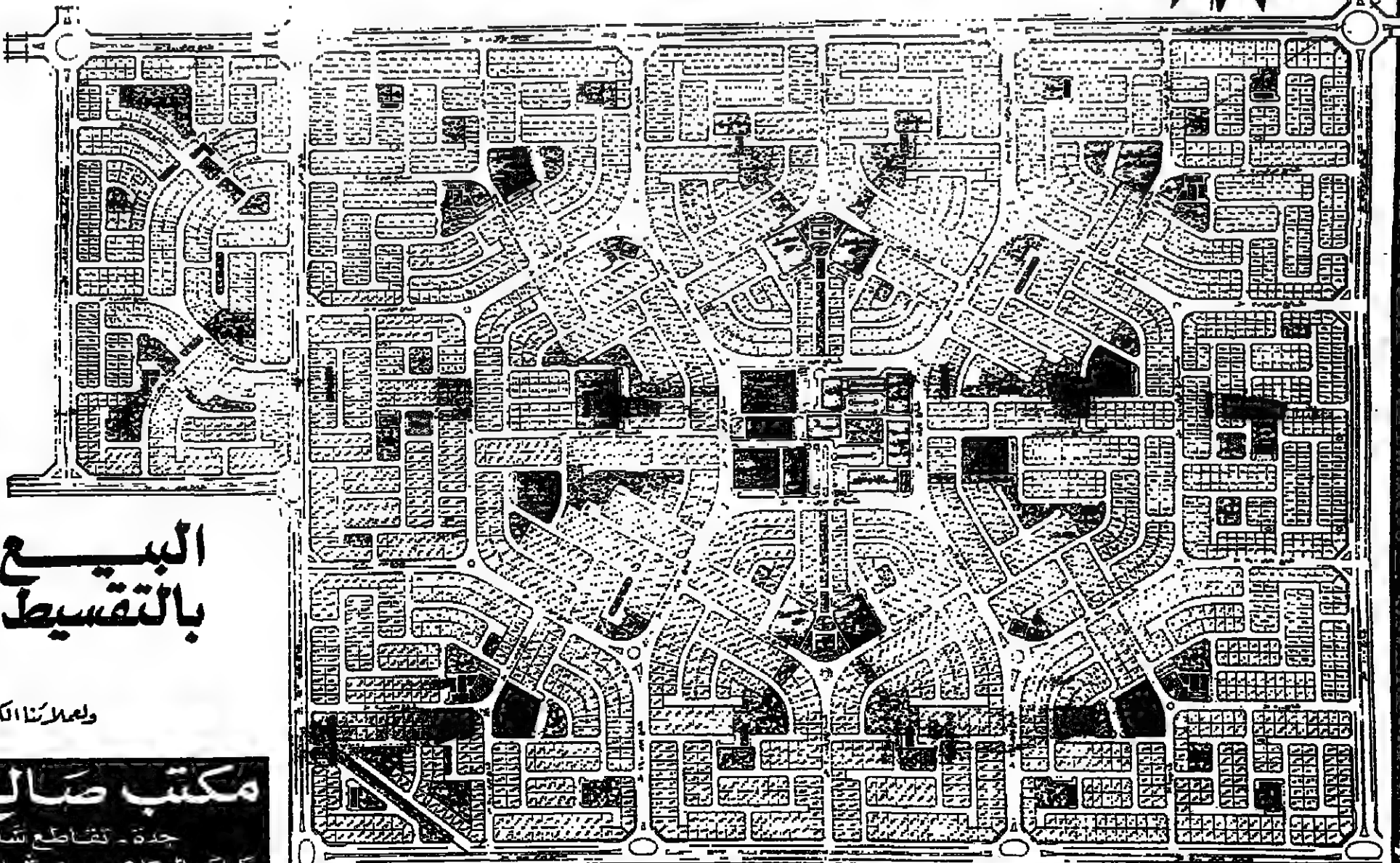
البيع  
بالتقسيط  
الأسعار تبدأ من ٢٤٠٠٠ ريال  
يرفع ٥٠% مقدما والباقي على أقساط لمدة سنة

بحاري أعمال التسفلة والترصيف والانتارة

ولملازمنا الكرام بالبريد من الاتصال بـ: ٤٠٢٥٠٨٣ / ٤٠٢٣٧٩١ / ٤٠٢١٥٢٢

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة - تقاطع شارع المطار - الشرفية - وخالد بن الوليد - ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣١٩٦٧  
وكيلكم العقاري «بيع - شراء - تأجير - إدارة» تعاملكم معاً أساسه الثقة والاحترام











أمين عام مجلس الرياضة الإماراتي:

## ينشر الصحافة الرياضية بانجماء الدورة

وفي حديثه عن الصحافة الخليجية في الوقت الحاضر قال انه متأكد من انها انتقلت من مرحلة التشجيع والحلم الى التخطيط العلمي ولا شك ان الصحافة المختصة الواعية ساهمت بقدر كبير في رسم السياسة الرياضية في قطر الخليج وتطورها لما فيه خير شباب هذه البلاد.

الأمير فيصل بن فهد

يوجه خطاب شكر لنادي الفيحاء

المجموعة: مكتب الجزيرة: جلوي الجولي  
وجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب خطاب شكر الى رئيس مجلس إدارة نادي الفيحاء بالمجموعة شكر فيه سموه اهتمام ادارة النادي بجمعية النادي وتشجيع الشباب على الاستفادة منها.. وتهنئة الجو المناسبات.. وهذا ان دل على شيء انما يدل على اهتمام سموه بابنائنا الشباب وحرصه على تقديمهم ثقافيا وضمن تفوقهم واستمرارهم.

تحت رعاية أمير المجموعة:

## افتتاح معسكر الصداقة الكشفي

المجموعة: مكتب الجزيرة: جلوي الجولي  
رعى سعادة أمير مدينة المجمعة الشيخ عبدالله بن معمر في الساعة الرابعة عصر يوم الأحد الماضي حفل افتتاح معسكر الصداقة الكشفي لكشائي المملكة الحجاز في مدينة المجمعة.. وقد حضر حفل الافتتاح سعادة مدير المنطقة بمنطقة سدير الأستاذ إبراهيم عبدالوهاب، وموجه أول التربية الكشفية بوزارة المعارف الأستاذ سعد الصفيان.. وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم.. ثم العرض العام.. تلا ذلك رفع العلم السعودي على ساري المعسكر.. ثم كلمة مدير التعليم بمنطقة.. ثم كلمة موجه أول التربية الكشفية بوزارة المعارف الأستاذ سعد الصفيان.. ثم كلمة رئيس قسم رعاية الشباب بالمنطقة الأستاذ محمد الخريف الشافعي.. ثم كلمة قائد المعسكر الأستاذ عثمان الزيد الجندل.

ثم تشرف قادة المناطق بسلام على سعادة الأمير.. ثم قدم حلف المعسكر قائد البرامج الأستاذ عبدات سعد الزروع.  
بعد ذلك انتهى الحفل.. وقد حضر الحفل عدد كبير من المسؤولين وأعضاء الرحلة الطلابية من منطقة الخرج وجمهور غير من المواطنين

### جوائز جديدة لبطولة الخليج العربي لكرة الطاولة

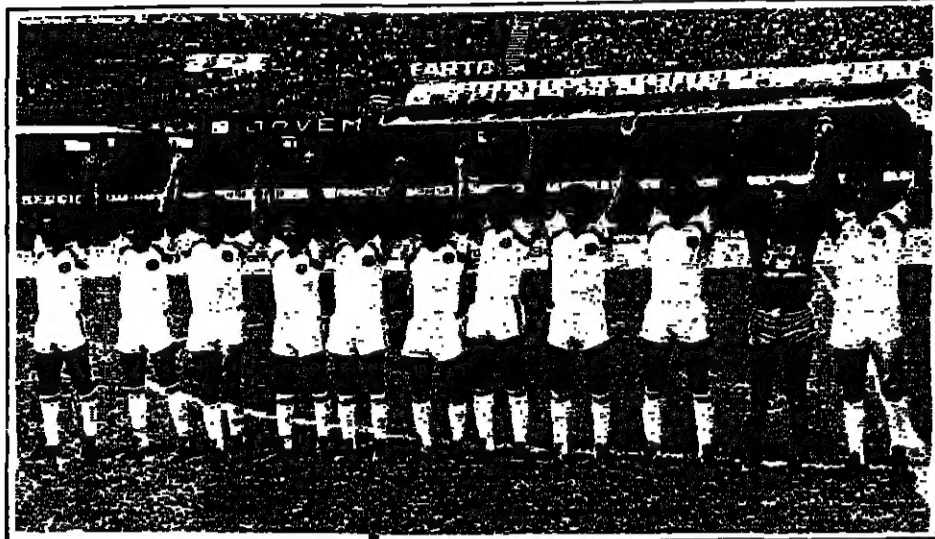
أعدت اللجنة المنظمة لبطولة لوفود الدول الممثلة المشاركة في بطولة الخليج العربي لكرة الطاولة من ٢ - ١١ جماد أول ١٤٠٢هـ.  
وقد تم تصنيع قاعات لاعبين عليها شعار البطولة وتحتوي على تقسيمات مختلف الملائم والألوان التي يستعملها لاعبي تنس الطاولة بصفة خاصة.  
أيضاً تم تصنيع قاعات لرؤساء وأعضاء الوفود المشاركة في البطولة شتم تزويدها بالمواد الإعلامية عن المملكة بعبص المطبوعات الصادرة في فنيات لعبة تنس الطاولة وقانون ممارستها وقواعد تنظيم بطولاتها.  
أيضاً أعدت اللجنة عددا من الدروع التذكارية للمشاركة في البطولة وذلك بالإضافة الى التطوير الجديد في شكل ومادة جوائز الفوز للاعبين والدول حيث تم اعداد قطع طويلة من الكريستال النقي الذي تم تصنيعه في السويد خصيصاً للبطولة.

التقى أمس سعادة الاستاذ احمد عبدالله ابوحسين أمين عام المجلس الأعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات العربية المتحدة برؤساء الوفود الاعلامية في الدول المشاركة في دورة الخليج.. هذا وقد تحدث سعادته الى الحاضرين عن أهمية تلك الدورة وعن دور الصحافة الرياضية في اظهارها بالمظهر المشرف الذي يليق بسعة الدول المشاركة بها على كافة المستويات.. وقال ان هذه الدورة تختلف تماما عن الدورات السابقة حيث انها تأتي في وقت تمر فيه المنطقة بظروف سياسية خاصة وقال ان الدور الملقي على عاتق الدول المشاركة فيها هو مستوى الدور الملقي على عاتق الدولة المنظمة لها.. وأضاف ان نجاحها يرتبط بمستوى هذا الدور وهذا العبء الذي يتحمله القادة الرياضيون في كل الدول المعنية.. وقال انه من حسن حظ الامارات ان ترتيبها جاء الساس في تنظيم دورات الخليج وهذا سيساعدها على الاستفادة من تجارب الدول السابقة ويجعلها تتلاقى السبلات التي تطوف على السطح.. وقال اننا هنا في دولة الامارات نعلق لامل على الصحافة الرياضية في نجاح المسيرة وان تكون الدورة السادسة افضل من سابقتها وفي تقييمه للدورات السابقة قال ابوحسين لا أخفي عليكم انها قد مرت بشيء من الشد الاعلامي الذي لم يقدم الحركة الرياضية بقدرها كان يمثل وجهات نظر مختلفة.. ونحن لا نريد ان نكرر التجربة والحمد لله ان مفهوم الأخوان في دول الخليج مفهوم واحد وهو ان على الصحافة الرياضية ان تعالج كافة المواضيع المطروحة من منطلق النقد البناء وطرح الحلول المناسبة لاية مشكلة تطوف على السطح تواجه سير المسيرة.. ونبيه ان ان أهمية تلك الدورات يأتي من كونها ترمز للخمسة عشر يوما التي تقام فيها.. فهذا الأثر يسبق ويلحق هذه الفترة

### المملكة تدعم ألعاب قوى لبنان

أكد أمين عام الاتحاد اللبناني لألعاب القوى ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المملكة قررت دعم صندوق الاتحاد اللبناني لألعاب القوى بمبلغ مليون ريال وذلك لتسكين الاتحاد اللبناني من النواضح وبلجيته والاشتراك في مختلف النشاطات العربية والدولية. وأشار الأمين العام للاتحاد اللبناني لألعاب القوى بانه سيتم استلام الدفعة الأولى من هيئة الرئاسة لرعاية الشباب يوم الثلاثاء القادم.

## المنتخب يلعب الثلاثاء مع فانسى الفرنسي.. والجمعة مع البرازيلي



منتخبنا الوطني

يلعب منتخبنا الوطني لكرة القدم يوم الثلاثاء القادم على ملعب الملز أولي مبارياته الخارجية أمام فريق فانسى الفرنسي في مضوا استعداداته للبطولة الخليج السادسة لكرة القدم والتي سيجريها بابلوطي. سيلعب أيضا مباريات مع منتخب السلفادور وهندوراس.

## في الامارات:

## كل شيء مجهز للاعلاميين لنقل أحداث البطولة الخليجية!



منصور الخضري

للشباب والرياضة المساعد باوق حيث تشهد اليوم من اممية الدورة القادمة في تلك المرحلة الهامة من تاريخ الخليج وطالب الجميع بتحري الدقة والامانة في نقل اخبار الفرق المشاركة وتحري الموضوعية في تناولهم لخط سير المباريات.

ترأس أمس الاستاذ عبدالله إبراهيم رئيس اللجنة الاعلامية لدورة كأس الخليج العربي السادسة لكرة القدم اجتماعاً عقد في مكتبه في المجلس الأعلى للشباب والرياضة بحضور رؤساء الوفود الاعلامية للمشاركة في الدورة. وقد حضر جنباً الى جنب هذا الاجتماع سعادة الاستاذ سلطان صقر السويدي الأمين العام المساعد للمجلس.

هذا وقد رحب الاستاذ عبدالله إبراهيم في بداية الاجتماع بسعادة رؤساء الوفود الاعلامية وتمنى لهم طيب الاقامة في بلدنا الذي تم بعد ذلك استعراض الخطوات التنفيذية التي تم تنفيذها من قبل اللجنة الاعلامية للبطولة فقال ان للجنة سبق وان عقدت عدة اجتماعات ملاحقة قامت خلالها بتسمية رؤساء الشعب المتفرعة عنها وقال انه تم الاتفاق على اصدار نشرة يومية موحدة تكون لسان حل الدورة ويخبر مصدر رسمي للوفود الاعلامية يستقون منها اخبارهم على ان يشترك في تحريرها محررون رياضيون من كل الدول الاعضاء ويراعى في تحريرها الدقة الكاملة والنزاهة والاخلاص في معالجة الموضوعات المطروحة وقال انه حرصاً من اسرة التحرير على تحقيق هذا المبدأ قد روعي عدم اشراك المحررين في تحليل اية مباريات تكون منتخبات بلادهم طرفاً فيها وتقرر الا يزيد عدد أعضاء الوفد الاعلامي لاية دولة في الدورة عن عشرة أشخاص على ان تشكل الاتحادات الاعلية بتفقت الاعضاء الزائدة عن ذلك كلك قامت اللجنة بالاتصال بالجهات المعنية من اجل توفير الاتصالات التليفونية والتكس والى الميناء لرجال الاعلام.. وقد اوصت اللجنة بان تكون كافة هذه الاتصالات جازمة للمحل ابداء من يوم ١٦ مارس القادم وهذه التجهيزات تشمل اجرة تنكس وجهازين اتصالاتيين وخطين تليفونيين وللاذاعة خط اتصالاتي وخطان من مدينة زايد الى التليفزيون ولخر من التليفزيون الى الخارج هذا بالإضافة الى تركيب جهاز استقبال لوكالات الانباء وجهاز ارسال الصورة تليفونيا.. ومن جهة اخرى التقى الاستاذ سلطان صقر السويدي امين عام المجلس الأعلى

### دليل لبطولة الخليج

تصدر اللجنة الاعلامية لبطولة الخليج العربي والجزيرة العربية لكرة الطاولة بلايا عن البطولة سيحتوي على كلمة سمو الرئيس العام لرعاية الشباب وراعي البطولة وسعادة رئيس الاتحاد العربي السعودي للتنس وتنس الطاولة الذي يتولى تنظيم هذه البطولة بالإضافة الى بيان بالجهات المنظمة واسماء اللاعبين المشاركين من الدول في الفرق الثلاث العمومية والتلفزيونية والاشبال وكذلك صورة هؤلاء اللاعبين. كما سيحتوي الكتاب على معلومات عن اللعبة في دول الخليج العربي والجزيرة العربية بالإضافة الى بعض البيانات المفيدة للوفود المشاركة خلال فترة إقامة البطولة.  
كذلك تصدر اللجنة الاعلامية طوال ايام البطولة ملفاً يومية يحتوي على مباريات اليوم وتتابع مباريات اليوم السابق بالإضافة الى سجل يومي لأحداث البطولة - برنامج الترنيرات والمسابقات المختلفة.  
أعدت اللجنة الاعلامية بطلاقات دعوة لطلبة المدارس لدعوتهم لمشاهدة هذه المباريات خاصة وان عددا كبيرا من الناشئة من مختلف الدول سيشارك فيها.

## كيف استطاع الاتحاد قلب الهزيمة الى فوز؟ أمل الاتحاد يقوى في بطولة الدوري.. والأهلي يتراجع



الاهلي - طفرة



الاتحاد - طفرة

وفي الشوط الرابع يواصل الاتحاديون تفوقهم وسيطرتهم على المباراة بعد ان استعملوا تفوقهم بانفسهم ونظموا صفوفهم وظهروا بصورتهم الحقيقية مستقيمين من ارتكاز لاعبي الاهلي وتأثر الفريق وضعف لاعبه بعض اللاعبين والمفاجيء الذي ظهر به مناسقه واستطاع ان يوقف رصيدهم عند النقطة (١-١) في الشوط الثالث والرابع. وكانت نقطة التحول في مسار المباراة عندما تمكن الاتحاديون من احراز التعلل (٧-٧) ثم يواصلون التقدم لتصل النتيجة (٧-١) ليصل فريق الاتحاد الى نقطة واحدة ويتقدم الاتحاد للفوز (١-٠) ويحقق به الاهلي (١-٠) ولكن بخصم الاتحاد ذلك الشوط بتفوقه ليحرز الاهلي بعدها نقطة واحدة ليحرز الاتحاد أول شوط له في البطولة (١-١) في الشوط الثالث والرابع والخامس وفي وقت كانت كل الدلائل والمؤشرات ترجح الاهلي للفوز.

نتيجة مغايرة مهما كانت قوة الفريق المناس وشهرة لاعبيه لعبوا بذكاء فاعلى ولكن يحرز الاتحاديون مستقيمين من ارتكاز لاعبي الاهلي واستفادوا من ضعف لاعبي الاتحاد في مباراة حيوية وتنافس منفسهم الذي استغل ضعف المستوى وعدم التركيز وفقدان حافط الصد والفرص الساحقة والتفكير السليم. وتوقع الجميع ان يكسب الاهلي الشوط الثالث ويقتاتي الفوز بالمباراة والقدر خطوة كبيرة للمنافسة على صدارة الدوري أمام الهلال وخاصة بعد السيطرة الواضحة على مباريات اللعب وتوقع مستوى لاعبيه واستكمالهم زمام المباراة ولكن سرعان ما تغير الوضع. وحدث ما لم يكن في الحسبان ففي الشوط الثالث الذي شهد مرحلة انتقالية للفريق الاتحادي الذي حول هزمته للتوقعة والتي كانت قلب قوسين او ادنى الى فوز كبير مقرون بكتفوق والمستوى والاداء والجماعية رغم تقدم الاهلي في ذلك الشوط (٢-٧) واطمأنه المسبق الى الفوز لصعوبة تحقيق اية

### العبودون وعملية جراحية

مكة المكرمة - سبيد الله الحازمي  
عبودون عملية جراحية في القاهرة بسبب الإصابة التي لحقت به في مبارياته في مباريات الكأس..

### اشبال الفيحاء يهزمون الفيصلي

المجموعة: مكتب الجزيرة: جلوي الجولي  
التقى عصر امس على ملعب الفيصلي فريق اشبال نادي الفيحاء لكرة القدم مع اشبال الفيصلي وانتهت المباراة بفوز الفيحاء ٢/٠ بعد مباراة ابدع فيها اشبال الفيحاء وفرضوا سيطرتهم تماما. سجل اهداف الفيحاء علي الشنقيطي ومنصور المنصور.. وذلك في الشوط الثاني من المباراة.. وبهذا يحصل الفيحاء على ثلاث نقاط ويتبقى له مباراة واحدة في حالة فوزه يصبح بطلا لمنطقة سدير والزلفي ومثالا لها في بطولة المنطقة الوسطى.

### ١١ رقما جديدا في اللقاء السعودي التركي للسلابة

افتتح اللقاء السعودي التركي في السباحة وكرة الماء تمكن أعضاء المنتخب السعودي من تحقيق ارقام جديدة بلغت احد عشر رقما.. ويقول حطما سباحو الاحساء.. ويقول الاستاذ غريب عطيه مدرب منطقة الاحساء ان البطولة في النتائج الفنية قد استفاد منها السباحون حيث وجدوا الاحتكاك.. ومن هذه الارقام التي حطمت في سباق ٥٠ م حرة والرقم الجديد ٣٢.٥ وفي سباق ١٠٠ فراسة ١٢.٧ وهو رقم جديد وفي ٢٠٠ حرة ٢.٣٦ وهو رقم جديد ايضا.

### يعلمن جيمى ج. رفياشو

عن فقدان بطاقة مرور للسفر لرئاسة القوات الجوية الملكية السعودية في الرياض رفياشو الجار من جيلها الاتصال بالرقم ٤٧٢٢٢٢٢٢ الرياض.

### التماسيح السعودية تسبح في المياه التركية

عقد المسؤولون في الاتحاد السعودي للسباحة اجتماعا مع سعادة رئيس الاتحاد التركي ورئيس الوفد الذي شارك في اللقاء السعودي التركي.. واختتم يوم الجمعة الماضي.. حيث اطلع الجميع على برنامج اللقاءات السعودية التركية والتي ستقام في تركيا في انعام القادم.

### الامارات تقوون ببطولة الخليج

فاز منتخب الامارات في البولونج بالمركز الاول في بطولة الخليج الثالثة التي انتهت مساء امس الاول بالعجوين. وجاء الكويت في المركز الثاني والجزيرة في المركز الثالث وقطر في المركز الرابع والآخر.

### مركز تدريب القوى يفوز ببطولة الملاكمة

جدة - مكتب الجزيرة - عمر باعيليه  
فاز مركز تدريب ألعاب القوى بجدة ببطولة الملاكمة العربية للملاكمة وجاء في المركز الثاني فريق عكف من الطائف وبين الشباب بجدة بالمركز الثالث.

### عسة المساء الرياضي بجولت تدريب المنتخب بحضور سمو الأمير فهد بن سلطان

مركز تدريب القوى يفوز ببطولة الملاكمة

### مركز تدريب القوى يفوز ببطولة الملاكمة

جدة - مكتب الجزيرة - عمر باعيليه  
فاز مركز تدريب ألعاب القوى بجدة ببطولة الملاكمة العربية للملاكمة وجاء في المركز الثاني فريق عكف من الطائف وبين الشباب بجدة بالمركز الثالث.

# Anahita

## أناهيتا

الوكيل بالمملكة:

مؤسسة الأمير للتسويق الرياضي جدة

### مركز تدريب القوى يفوز ببطولة الملاكمة

جدة - مكتب الجزيرة - عمر باعيليه  
فاز مركز تدريب ألعاب القوى بجدة ببطولة الملاكمة العربية للملاكمة وجاء في المركز الثاني فريق عكف من الطائف وبين الشباب بجدة بالمركز الثالث.



## بعد توقيع اتفاقية (بقية)

بشؤارة والسيد حسن وافي من ديوان الوزير. وقد تم توقيع اتفاقية تعاون في المجال الأمني بين البلدين ظهر اليوم بمكتب سمو وزير الداخلية. وصفا سموه في تصريحه -بأنه تؤكد التعاون بين البلدين واستهدف خدمة المواطن ليس في استكشاف بل في البقاء الإنسانية.

اسم عن وزير الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية. وقد رأى وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية.

وكان سموه ان اول اجتماع للجنة التنسيق بين المغرب في شهر جمادى الثانية.

ومن الشؤون الامنية بين الدول العربية التي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية. وقد رأى وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية.

وكان سموه ان اول اجتماع للجنة التنسيق بين المغرب في شهر جمادى الثانية.

ومن الشؤون الامنية بين الدول العربية التي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية. وقد رأى وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية.

وكان سموه ان اول اجتماع للجنة التنسيق بين المغرب في شهر جمادى الثانية.

ومن الشؤون الامنية بين الدول العربية التي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية. وقد رأى وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية.

وكان سموه ان اول اجتماع للجنة التنسيق بين المغرب في شهر جمادى الثانية.

ومن الشؤون الامنية بين الدول العربية التي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية. وقد رأى وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في الرياض بعد غد الاثنين في زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية.

## زايد يطالب (بقية)

زيارات الرئيس الفرنسي السابق فلوري جيسكار ديستان الى ابوظبي. وقد ألقى كلمة شريفة أمام المنسبة خطابا اثنى فيه الى اهمية ان يتعلم الفرنسيون اللغة العربية وأن يتعلم العرب اللغة الفرنسية بفتح تبادل الحوار بين الشعوب. ذلك الحوار الذي تتطلع اليه الحكومة الفرنسية.

كما أعرب جيسكار عن ارتياحه للقرار الذي اتخذته مؤخرا حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة الحكومة الفرنسية في السنوات الثلاث الأخيرة من المرحلة الثانية كلفة ثلثية بالنسبة لطاقة الإمارات.

## القوات العراقية - بقية:

الذي وقع له أكبر ولاياتي وزير الخارجية الإيراني وعبدالمعطي العبيدي وزير الخارجية الليبي يتناول تنمية العلاقات العلمية والرياضية. وأضاعت أيضا ان الوزيرين أعريا عن عزمهما على توقيع اتفاق لتسليح وتبادل المعلومات بشأن تطبيع التجارة الخارجية وسبل تيسير الواردات. وذكر الوكالة انه يشكل لجنة مشتركة لدراسة الاحتياجات العلمية والاقتصادية والعلمية للبلدين!!

## بعد قتل عنيف - بقية:

وفي يوم انباء الماضي ادى حدث لبري الى وقوع اشتباك بين قوة الردع العربية ومقاتلات لبنانية محلية وثيقة الصلة بعملاء التجسس الفلسطينيين وقد اسكن طائرات سلاح الجيش الليبي بعد التوصل الى اتفاق بين الاطراف المعنية. بعد انه اذبح ثلثا لاس الاول

## اعلان

بأن مكتب السعيد للمعارات بأنه قد استؤجر مخرج رقم (٢) في بناية الشيخ سعيد السيد الكائن في شارع الوزير من طرف مؤسسة المهلك وقد اعطي ايضا عربون شريطة ان يدفع الباقي بعد عيد رمضان وكسب في الايصال يبدأ الايجار في ١٤٠١/٢/١ وحتى الآن لم يراجعنا. ويكون هذا الاعلان ناسخا للعقد اذا لم يراجعنا خلال اسبوع من تاريخ النشر.

الدوامي / يعلن هليل عبد الرحمن العتيبي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٠٧٥٠ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٠ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النواصي او لسجن للجمعة وله الشكر.

الدوامي / يعلن مرزوق بن مشعان بن الفخاني عن فقد استمارة سيارة كلك موديل ١٩٧٠ رقم ٢٢٤٨٢٢ صادرة من مرور القصيم يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة خط الحجاز بالدوامي وله الشكر.

الدوامي / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المطلق بن وخيضر بن مريويش القحيمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٩٧ وتاريخ ١٣٩٧/١٨/١٨ سجل الحريات قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبس بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تعلن مؤسسة طاهر قمرل عن فقد استمارة سيارة رقم ٦١٣٦٦٤ صادرة من مرور المدينة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن عبد سليمان عواد نيهان البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٠٢ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٦ سجل الحريات قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبس بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

القريات / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن فيصل سليمان علي مقلط النجدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٦٦ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٤ سجل الحريات قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبس بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

القريات / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن عبدالله نومان ناصر الفرج النجدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٨٩ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٥ سجل الحريات قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبس بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

القريات / يعلن ماضي مزيم الرويل عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٨٢٧٥٨ صادرة من مرور الجوف يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

القريات / يعلن عبدالله عبد الكريم السعيد عن فقد بطاقة شخصية من الإذاعة رقم ٢٥٨٢ تاريخ ١٤٠٠/١٢/٤ صادرة من وزارة الاعلام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى محطة الارسال الاذاعي بالدوامي وله الشكر.

القريات / يعلن سلم مطح محيل الشراري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥١٤ تاريخ ١٣٩٩/٢/١٤ صادرة من مرور القريات يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

يعلن ماضي عن فقد حوضي تسليم الارض الحرة الحميدية صادرة من بلدية القريات يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية القريات وله الشكر.

يعلن غلاب بن سجون السهل عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧٨٩٨٨٤ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

خميس مشيط/تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بأنه تقدم اليها المواطن محمد بن محمد بن علي بن مشيط البشري بطلبه قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة ارض مسجلة في الحريين بظهران الجنوب وحدودها كما يلي من الشمال: شارع عرض ٢٠٠ ومن الجنوب: القطعة رقم ١٠٠٠ ومن الشرق شارع عرض ١٠٠ ومن الغرب القطعة رقم ٣٠٠ وطلب اثبات ملكه لهذه الارض فعل كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

خميس مشيط/تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بأنه تقدم اليها المواطن محمد بن محمد جبران الوادي بطلبه قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وشركاه ارض قطع زراعية تقع في الحريين بظهران الجنوب وحدودها كما يلي من الشمال: عوص بن فيصل ومن الجنوب جري سيل ومن الشرق ملك علي بن زيدة ومن الغرب ملك معجب بن بديش وطلب اثبات ملكه هو وشركاه لهذه المزارع فعل كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.

تعلن محكمة حجاز بالقرن ان المواطن مرعي عبدالله بن محمد القرني حامل الحفيظة رقم ٥٩٩٩ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٨ سجل الرياض تقدم اليها بطلبه يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على بيته ارض ويصاد المكون من فيلا مستغرق من المساح بمطابقه والاتل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ الواقع في قرية الحديث بالقرن والمحدود كمايلي من الشمال: شارع بطول الضلع ٢٢٤ من الجنوب: شارع بطول الضلع ١٨ من الشرق: محمد بن مرعي وطول الضلع ٢٠٤ من الغرب: شارع بطول الضلع ١٤ ومطابقه من جميع الجهات بجدار من الطوب والبرقاع مرتين فمن له معارضة في طلب المذكور فليراجع المحكمة المشار اليها في مدة شهرين من تاريخ نشره بالبريد واله الموق.

تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

نجران - يعلن صالح ناصر الربيعي عن فقد دفتر حفيظة رقم ١٢٣٢ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٨ صادرة من نجران يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات نجران او مكتب الجوازات بنجران وله الشكر.

يعلن محمطة ثابتة - بجاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٧٧١٨٦ ويرغب من يبيده التكرم بتسليمه الى جوازات الدمام او الى شركة بكتان بالدمام التي يعمل بها . وشكرا

تعلن مؤسسة محمد بن عبد الله العبد عن إعارة عذرات مكفولة اليه / محمد فاروق موزان - باكستاني الجنسية جواز رقم AG ٦٢٤٢٣٩ - ويرغب من له أي مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة فبذلك - يسوع عن تاريخه والمؤسسة ليست مسؤولة بعودة التاريخ وشكرا

تحذير  
تعلن مؤسسة علم الحرمين للبركور والهيمنة بالدرام بأنها منته مكفولة  
والهيمنة بالدرام بأنها منته مكفولة  
سليكو تورييس (الفلبيني) جواز رقم ١١٦٦٥٦٨  
تأشيرة خروج وعودة ولم يرد من الدمام والمؤسسة  
تحذره النصارى معارف التستر علم وترجمه  
يعرفه عنه حشيش الاتصال بلفون رقم ٨٤٢٣٧٤  
او بخرجه مركز شرطة

تعلن مؤسسة زليخ للمقاولات والهندسة  
أنها منحت مكفولة الآتية أسماؤهم باسمات  
خروج وعودة واتهمت مدة التاثيرات ولم يعودوا حتى تاريخه  
١- محمد اكرام باكستاني الجنسية جواز رقم ٨٤٤٥٨  
٢- ناصر محمود باكستاني الجنسية جواز رقم ٨٤٨٥٧  
٣- محمد هادي شقفاقي تركي الجنسية جواز رقم ٤٦١١٢  
٤- محمد اورل تركي جواز رقم ٢٩٥٩٦  
٥- محمد ازهرلي تركي جواز رقم ٤٠٢٩٥٥  
٦- محمد ماشا تركي جواز رقم ٢٢٩٤٨٣

تعلن مؤسسة محمد بن عبد الله العبد عن إعارة عذرات مكفولة اليه / محمد فاروق موزان - باكستاني الجنسية جواز رقم ٧٧١٨٦ ويرغب من له أي مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة فبذلك - يسوع عن تاريخه والمؤسسة ليست مسؤولة بعودة التاريخ وشكرا

تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

نجران - يعلن صالح ناصر الربيعي عن فقد دفتر حفيظة رقم ١٢٣٢ تاريخ ١٤٠٠/٢/٢٨ صادرة من نجران يرجى من يعثر عليه ان يسلمها الى جوازات نجران او مكتب الجوازات بنجران وله الشكر.

الدوامي / تعلن رئاسة محكمة الدوامي انه تقدم اليها المواطن ابراهيم بن عبدالله بن صالح طلبا اخراج حجة استحكام على مكانه واوراقه الواقعة بالدوامي الاول اليه بالفرام من شركة الكتيك المحدود شمالا دكان سليم بن سلوم بطول ٧٠٥٠ وجنوباً مكان المذكور الثاني بطول ٧٠٨٠ وشرقا بيت ناهض القوين بطول ٢٠٥٠ وغرباً مسلة السوق بطول ٢٠٦٠ ومجموع المسلة ٢٧٤٠ فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

الدوامي / تعلن رئاسة محكمة الدوامي انه تقدم اليها المدعو ابراهيم بن عبدالله بن صالح طلبا اخراج حجة استحكام على مكانه واوراقه الواقع في سوق الدوامي الاول اليه بالفرام من شركة الكتيك المحدود شمالا دكان المذكور الثاني بطول ٧٠٨٠ وجنوباً مكان سعد عبدالله القوين بطول ٧٠٥٠ وشرقا بيت ناهض القوين بطول ٢٠٥٠ وغرباً مسلة السوق بطول ٢٠٥٠ ومجموع مسلة ٢٧٤٠ فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

الدوامي / تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه تقدم اليها المواطن محمدين بن معدي الجليل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل ارضه السكنية الواقعة في محله بعرجاء بضواحي الدوامي المحدودة بالحدود التالية: جنوباً ارض ثواف دروم بطول ١٥٠ وشمالاً ارض عمر بن جريز وشركاه بطول ١٥٠ وشرقا: خط الاستمارة العام بطول ١٥٠ وغرباً شارع بطول ١٥٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

الدوامي / تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه انهي اليها المواطن متعب بن محمدين بن سعدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل ارضه السكنية الواقعة في محله بعرجاء بضواحي الدوامي المحدودة بالحدود التالية: جنوباً شارع بطول ١٢٣ ثم يتكسر شمالاً بطول ١٠٠ ثم يتكسر بطول ١٠٠ وشمالاً شارع بطول ٢٣٨ وشرقا شارع بطول ٢٠٠ ثم يتكسر غرباً بطول ١٠٠ ثم يتكسر جنوباً بطول ١٠٠ وغرباً شارع بطول ١٩٧ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

الدوامي / تعلن المحكمة الشرعية بكنى بأنه تقدم اليها ماهر اوفال الدوامي عبد الرحمن عبد الوهاب طلبا اخراج حجة استحكام على مسجد له ارض واقلق من البلك والخشب المحدود بالحدود المحدود بالحدود التالية: يحده من الشمال بطول ٢٠٠٥ يحده من الجنوب شارع بطول ٢٠٠٥ يحده من الشرق شارع بطول ٢٠٠٥ يحده من الغرب شارع بطول ٢٠٠٥ فمن لديه معارضة فليقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مبارك جعفر مسعود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٢ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٤ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادار احوال مدنية لان حفيظة هذه الحفيظة او اخفائها او الحبس بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه تقدم اليها المواطن عليان بن شومان الحريي طلبا حجة استحكام كمل الارض السكنية الواقعة بضحية بالاحياء الدارج عليه بطريق الاطعام المحدود من الشمال: نافذ بطول ٢٠٠ ومن الجنوب شارع بطول ٢٠٠ ومن الشرق ارض تابعة لاملارة بطول ٨٠٠ ومن الغرب شارع بطول ٢٠٠ له معارضة في هذا الطلب فليقدم بتقديم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

تعلن المحكمة الشرعية انه تقدم اليها المواطن فراج الضري الفراج طلبا حجة استحكام كمل البيت الطين الواقع بالاحياء الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي من الشمال بيت عبدالله الصالح الفراج بطول ١٢٠ ومن الشرق ٤٠ ثم يتكسر جنوباً ٤٠ ويتكسر غرباً ٤٠ ويتكسر شمالاً ٤٠ ويتكسر شمالاً ١٢٠ ويتكسر غرباً ٤٠ ويتكسر شمالاً ٢٠٥ ويتكسر غرباً ٤٠ ومن الجنوب بيت وارض عبدالله الناصر الفراج بطول ١٢٠ من شرق ٢٠٥ ويتكسر شمالاً ٢٠٥ ويتكسر غرباً ١٠٠ ويتكسر جنوباً ٢٠٢ ويتكسر ٢٠٢٤ ومن الشرق شارع بطول ١٥٠ ومن الغرب شارع بطول ٢٠٠٤ فمن له معارضة على هذا الطلب فليقدم بتقديم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة تتجاوز شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن محمد ميرك حسين الشهراني حامل الحفيظة رقم ٨٢١ وتاريخ ١٣٨٦/٨/٢٨ سجل خميس مشيط وانهي قلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل المزرعة والبيت الواقعة في ملكه والاولى اليه بالاحياء الشرعي ٢٩ المحدود من الشمال شارع عام ارضي تؤدي الى المعارة بطول ٢٠٠ ومن الجنوب شارع بطول العرض ١٢٠ من الشرق شارع بطول العرض ٢٠٠ ومن الغرب ملك ميرك بن سالم بن مهيان الشويوي وطول الضلع ٢٠٠ فمن له معارضة فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره هذا الاعلان.

تعلن المحكمة الشرعية ببني عمرو بأنه تقدم اليها المواطن حنش بن محمد بن سعيد العمري وانهي قلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل الدار ارضا وبنيان الكلتة في قرية الشويخين والكتوة من عدة بيوت مسكونة وبيوت ضيقة بمنازلها ومختلف اتجاهاتها وصنفاة وحوش وبداخله هذه البيوت يستلحق وحدها من الغرب سويل ومسجد بطول ١٢٠ ومن الشمال صومها بطول ١٢٠ ومن الشرق صومها بطول ٤٤ وحدها من الجنوب صومها بطول ١٢٠ وهذه حدود بيوتها واطوالها والمستلحق الموجودة بها وهي ملكي الخاص ليس معنى فيها شريك ولا متاع اطلب اعطائي حجة استحكام بموجب ملكيت هكذا انهي والمحكمة تعلن ذلك للجميع فمن له معارضة فليقدم بتقديم بمعارضة خلال شهرين من تاريخ نشره.

تعلن المحكمة الشرعية ببني عمرو بأنه تقدم اليها المواطن حنش بن محمد بن سعيد الوادي بطلبه قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل ارض سكنية في قرية الهموم بضواحي ظهران الجنوب وحدودها كما يلي من الشمال املاك المني ومن الجنوب سلج جبل ومن الشرق شارع غير نافع ومن الغرب سلج جبل وطلب اثبات ملكه لهذا البيت فعل كل من له معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق.

تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين بأنه تقدم اليها المواطن معيض بن سيف بن غنم طلبا حجة استحكام على البيت المبني من الطين الواقع في قرية ابو شفرين ببحرين البحرين والمكون من غرف وحوش وحدوده واطواله ماعلي من الشرق ملك المني بطول الضلع ثلاثون ومن الغرب الشارع العام بطول الضلع ثلاثون م ومن الشمال ملك ناصر بن سيف بن غنم بطول الضلع خمسة وثلاثون م ومن الجنوب ملك المني بطول الضلع خمسة وثلاثون م والداخل عليه بالاحياء الشرعي فمن له معارضة في هذا البيت المذكورة حدوده واطواله فليقدم الى هذه المحكمة خلال مدة قصصاها شهرين من تاريخ نشره علما بأنه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يقدم احد بمعارضته فإن المحكمة ستجري اللزم حسب طلبه والله الموفق.

خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بالبحرين بأنه تقدم اليها المواطن سعيد بن هادي بن جلال طلبا حجة استحكام على بيوتة الواقعة في قرية الصوفة بالبحرين من الطين وحدودها واطوالها ماعلي البيت الاول مبني من الطين ويكون من طابقين ويه غرف وحوش وحدوده واطواله ماعلي من الشرق بيت ميرك بن ناصر بن جبران ويطول الضلع ٢٠ ومن الغرب شارع عام بطول الضلع ٢٠ ومن الشمال بطول الضلع ١٦٦ ومن الجنوب بيت ميرك بن ناصر بن جبران بطول الضلع ١٢٢ بيت مكن من ثلاثة غرف وحوش ومبني من الطين وحدوده واطواله ماعلي من الشرق بيت عوض بن ناصر بن جلال ويطول الضلع ١٥٠ ومن الغرب شارع عام بطول الضلع ١٥٠ ومن الشمال ملك المني بطول الضلع ١٥٠ ومن الجنوب شارع بطول الضلع ١٥٠ ومن الشرق بيت عوض بن ناصر بن جلال بطول الضلع ٢٤ والداخل عليه بالاحياء الشرعي فمن له معارضة في طلب سعيد بن هادي المذكور فليقدم بمراجعة المحكمة خلال مدة قصصاها شهرين من تاريخ نشره علما بأنه اذا انتهت المدة المذكورة ولم يقدم احد بمعارضته فإن المحكمة ستجري اللزم حسب طلبه والله الموفق.

خميس مشيط/ تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بأنه تقدم اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

بريدة / تعلن المحكمة الشرعية بالاحياء انه انهي اليها المواطن حمد بن مبارك بن حمد الدغيث السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت الواقعة بحي القرنية بالاحياء المحدودة بالحدود التالية: جنوبا: شارع بطول ١١٠٠ وشمالا: بيت علي بن عيسى القرني بطول ١١٠٠ وشرقا المسجد بطول ١١٠٠ وغربا: ارض حمد القرني بطول ٨٠٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم



## □ لافرق بين الشعوب العربية □

عزيزتي الجزيرة  
بعد التحية ..

احب اولاً ان اهدي اعجابي بصقحة (استراحة الجمعة) ومتاحله من نوازل ومعلومات ومقالات مفيدة ومريحة للنفس من عنا أسبوع عمل كامل فهي فعلاً استراحة للجمعة.

اما مادعاني لكتابة هذه الرسالة فهو ماورد في مقالة الاخت (إيمان المصمود) تحت عنوان (نزعة الكلمة) في استراحة الجمعة في العدد ٣٤٤٩.

فقد اوردت الاخت إيمان نقلاً جميلة وطريفة إلا ان ما جاء في (بعض من صفات الشعوب) عندما فصلت الشعب المصري عن الشعب العربي، والذي اجزم بان هذا قد فات على الاخت ولم تقصد به الا خيراً. الا انني لفت انتباهي بان هناك من يبحث عن هذه الهويات وان هناك ايضاً من يحمل رايه فكرة خبيثة القصد منها تشتيت الامة العربية وزيادة الفجوة الواقعة في هذا الزمان، ولعل فكرة مصر الفرعونية قد سمعت عنها الاخت إيمان، لذا ارجو التنبية الى مثل ذلك كما لا يفتني ان ابيدي اعجابي الشديد بلك المقالة والتي يحتاجها القراء وأنا منهم لرفع المستوى الثقافي والفكري لشباب بلدنا الحبيبة والله من وراء القصد.

علي السليمان

الرياض، ص ب (٢٧٥٦)

## □ امسيت من المداومين على المسائية! □

عزيزتي الجزيرة  
بعد التحية والاحترام:

واسعد الله جميع اولادكم بالسرات..

احب ان اسجل لكم اعجابي بالجزيرة المسائية حيث اصبحت والصحيح انني دأبت من المداومين على قراءتها، خاصة وانها اليوم في تطور مستمر من حسن الى احسن وامست تتعالج مواضيع هامة.

وزاد من حبي انها تصل اولاً بأول المدينة المنورة يومياً دون تاخير وهذا ما ارجوه ان تكملا كانت الجزيرة بنت وقفاً نظيرة كان الاجل عليها اكثر. زادكم الله توفيقاً ونجاحاً ومزيداً من التقدم والازدهار والى الامام. وتقبلوا جميعاً خالص تحياتي ولجل سلامي.

عطا الله حمزة عطا الله

ص . ب ٢٧٦ - المدينة المنورة

## تحذير

علامة المزاح: تأليف هذيل البشرى بالفرط - أنه من مكره  
عبدالمعز رضوان مصري الجنبس - رقة الجواز ٧١٩٨٩  
تأشيرة خروج وعودة وعودة - واتته المدة كالم يبد

والمزاح: يحذر من التعامل مع أولئك الشرطيين ورجوعهم يعرف عنه شيئاً لا يصلح لأقرب مركز شرطة ولا لشرك

## تحذير

قلعه مؤسس عارض دليم الطيرى بالعمارة بالطارىو بالس  
عمر هروم الماعل المرو / مروت ولو ولوجان / اخاف  
الجنس

والمؤسس تحذر من التعامل مع أولئك الشرطيين ورجوعهم يعرف عنه شيئاً لا يصلح لأقرب مركز شرطة ولا لشرك

## تحذير

حائل/ تعلن مؤسسة وورشة الغنيم بحائل بانها منحت القالية اسماؤهم تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى تليخه وهم:

١ - عبدالفتاح حسن عبدالفتاح مصري

٢ - عبداللطيف قطب ابو سكينه مصري

٣ - السبع داود سعد الله مصري

٤ - محمد علي عبدالباري مصري

والمؤسسة تحذر من يتعامل معهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئاً ابلاغ اقرب مركز شرطة وله الشكر.

## مطلوب سكرتير

بالشروط التالية :  
• شهادة السكرتارية أو خبرة لا تقل عن خمس سنوات  
• إجادة اللغة العربية والإنجليزية كتابةً وتحدثاً  
• يفضل من يجيد استخدام الآلة الكاتبة عربي/ إنجليزي مع إجادة الإحترال

الإلتصال تلفون: ٤٧٧٥٣٥٥ مساءً

## زعيم التحقيقات في العالم!

عزيزتي الجزيرة

بعد التحية الطيبة:

قرأت زاوية الاستاذ عبد العزيز عبد الله الطريفي

(مواجس) في العدد رقم ٣٤٥٤

المتضمنة لموضوع كان عنوانه

(مكدا تكون التحقيقات) وفيها

انني ثناء منقطع المثل على

كاتب تحقيقات في مجلة النهضة

الكويتية. وأنا شخصياً ليس

بيني وبين كاتب التحقيقات

الذي اشار اليه الاستاذ

الطريفي أية علاقة. ولا امره

ولم أقرأ تحقيقاته التي جعلت

الاستاذ الطريفي يفر له زاوية

كاملة في جريدة سعودية للثناء

عليه والاشادة به واعطائه

المقاسح السعري الوحيد

للطريفي الفضل لاعداد

التحقيقات. فقد كانت زاويته

تحتل عنوان (مكدا تكون

التحقيقات...) وتكلمة العبارة

(... والا فلان) واستنجا

فالحلولة التي يحاول الاستاذ

الطريفي ان يجربها على القبول

يها ان كل تحقيق لا يتبع نفس

اسلوب ذلك التحقيق فهو

تحقيق فاشل وناقص. او كما

قال مكلف، مصطنع، متشنج،

يخرج الموضوع على غير حقيقته

(وهذا رأي يحمل الكثير من

الاشتباه) وعدم الثقة.

وفي فقرة أخرى قال الاستاذ

الطريفي يصف ذلك الرجل

يشكل دعائي كأنه مفوض

القيمة، موزك يأتي تحقيقه

منكباً من الداخل لا من

الخارج، تراه معبراً صادقاً (!)

لانه يلم بكل (!) الجوانب،

حسنها وسيئها، زينها وسيئها،

دينها وترويض او لسات

اخراجه.

ولا اري ان هذه التعصبات

والاولاء القاطمة تناسب كاتب

زاوية في جريدة منتشرة

كالجزيرة.

بقيت نقطة اخيرة هي

تساوي عن مدى معرفة الاستاذ

الطريفي بالغة الوجهة لها تلك

للجلة، فقد استقرت ان يكون

الاستاذ الطريفي احد قرائها،

وهو الكاتب الواعي الذي

يفترض فيه اتجاهه الى المحلات

الاكثر صفا والتي تخاطب ثقافة

وعقل القارئ وليس عواطفه

ونزواته.

انا شخصياً احترم مجلة

النهضة الكويتية لالتزامها

بالخط الذي تسير عليه منذ

وجودها في شارع الصحافة.

فهي مجلة تخاطب القارئ

العادي وقت معينة من الشباب،

لذلك فهي تركز على (الغلاف -

المزاج) كما تركز على القصص

المطلوبة للجمعية العالية، وعلى

اللقاءات الخفيفة، والاشعار

الغنية للمنطقة، وعلى تحقيقات

الشارع التي اعجب بها

الاستاذ الطريفي ايما

عبد العزيز صالح الميميل

الرياض

# زواج الكاتبة لا يعني نهايتها

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد:

لقد طالعت في العدد رقم ٣٤٥٥ في صفحة حفنة الجزيرة، حواراً صريحاً مع كاتبة صاعدة رمز لاسمها (ح. س.) والتي اختفت عن الساحة الادبية بعد دخولها لعش الزوجية كما قال اللقاء.

ولقد اثار في لقلها عدة نقاط كان في بعض التعليق عليها:

□□ النقطة الاولى: صمت الكاتبة فترة زمنية معينة وبالكاد لم يكن الزواج وحده سبباً حقيقياً لصمتها لان الصمت ظاهرة طبيعية ومألوفة ولابد للكاتب ان يزوي فترة معينة عن الاضواء ويعطي خلالها الذات شيئاً من الراحة والتأمل الذاتي اكثر هدوءاً بعيداً عن التقويم الخارجي وتبدل الآخرين، ولتبعيد النظر فيما كتبه سابقاً ويحدد نظريته والطابع الذي يصلح عرضه للتفكير، ولذا كانت الكاتبة الصاعدة قد مارست الكاتبة فترة معينة فان هذا يؤكد ان صمتها لا يعني الاعتزال او الانقراض لصلتها لانها لا تستطيع ان تتوقف فلكاتبة قد مرها في هذه الحياة وهو اذني. وعندما سئلت عن تحديد سبب لهذا الصمت اجابت بانها وهبت كل اهتمامها للحياة المنزلية ورعاية المنزل، وهذا ليس بالامر السهي ويبدل دلالة واضحة على تضجها كمرأة تسعى للحفاظ على واجبها المقدس تجاه عالمها الصغير ولكن يجب ان لا تنفصل فلكاتبة ليست مهنة بقدر ما هي ... ابداع ... احتراق ... وتفاعل ولحظة تأتي كفتوة القليله للانسان لايرفضها لانه لايمك الوقت الكافي ليعيش لها ووعشتها!!!

□□ النقطة الثانية في الحوار قضية الاسم المستعار وقد رفضت فكرة الكاتبة بالاسم المستعار وانها لا تستطيع ان تكتب باسمها الصريح لان ذلك يسبب احراجاً لزوجها.

وهنا اسأل الاخت الكاتبة هل الكاتبة عيب بغير السرية من الناس او عار وذنب يعاقب عليه المجتمع؟! بالتأكيد ان الكاتبة من حيث المبدأ هي حق مشروع بل هي فخر وقناة طبيعية وشفاعة للابداع في التعبير عن الانسان وعن الحياة من حوله.

والكاتبة بمرز لاتحني ان الانسان يغلق نفسه او يفقد روح الصدف معها طالما اننا نريد دائماً ان ما يكتبه الانسان لا يعني انه بالكتابة يعيشه والا وجدنا الكاتب يسطر فكرة واحدة هي تلك التي يعيشها.

ارجو ان تقبل الاخت الكاتبة تلك النقاط بروح رياضية... والله من وراء القصد.

عبد العزيز حمد الجطيلي

عنيزة / الشفاء

## خدعوني.. فبعث سيارتي!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تعنيا على مقال الاخ اسماعيل ابراهيم جفري من الطهران الذي عقب على ملكته الاستاذ عبد الله عمر خياط

في العدد رقم ٣٤٦٦ حول موضوع المخططات والاشغال التي يستخدمها اصحاب هذه المخططات والمؤسسات من عرض شيق عن المخطط ويأتي في احسن منطقة وبه جميع

الخدمات الضرورية. وبهذا الاسلوب الشيق ذهبت ويحت سيارتي وبفقت مبلغ عشرة آلاف ريال، مثل البقية من ذوي الدخل المحدود حيث ان راتبي كان يومها في ريال، ادفع

شهرها الف ريال ولما اصره على اعلي، حتى سددت المبلغ المسحق. وقد جلبت بعضاً من اهلي واخذنا احدي عشرة

قطعة عن طريق حتى اصبحنا انا اللام دائماً عندما، والان وقد مضت اربع سنوات ونحن على أمل ان نمر

ونسكن، حيث انني اسكن منذ احدى عشرة سنة في شقق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محمد غازي بن هاشم

فني تلفزيون بجعله ام القرى

مركز الوسائل التعليمية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة .. وبعد:

منذ فترة نشرت "الجزيرة" خبراً عن قفل باب المساهمة في الشركة الوطنية للتنمية الزراعية التي حدد موعدها

النهائي بنهاية شهر محرم الماضي، وأوضح الخبر كيف ان مساهمات المواطنين فالت الاسهم المطروحة. لقد مضى الآن حوالي الشهرين على قفل باب المساهمة واعرف ان الكثيرين باقون معلقين لا يدرون ماذا قررت الشركة بالنسبة

للمساهمات الفائضة، وماهي الكيفية التي سيجري بها ارجاع المبالغ لاصحابها وهل يتم ذلك وفق نسب معينة، وهل سيراى دور المساهمات الصغيرة ام النسالة سيحدد فيها على الاولوية في المساهمة في الشركة، اي على حسب تاريخ

مساهمة المواطن. سواء كان الامر هذا او ذاك يبقى الموضوع غير موك بالتمسك للمساهمين طالما ان الشركة لم تعلن اي شيء من هذا القبيل منذ ذلك الخبر الذي نشرتموه حول الحصيلة النهائية لمبالغ المساهمين.

لقد انتظرت ان تقوم الجزيرة بسؤال الشركة حول ماتم من خطوات، واعتبرت ان مدة شهرين كافية جداً للتوصل الى قرار نهائي. المساهمين على ماتم اقراره بالفعل بالنسبة للمبالغ الفائضة، واعتدت ان مدة شهرين كافية جداً للتوصل الى قرار نهائي.

عبد اللطيف فهد الخميس/ القصيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عزيزتي الجزيرة

بعد:

قرأت بصحفتكم الغراء يوم الجمعة الموافق ١٥ صفر ١٤٠٢هـ في صفحتها

الاخيرة خبر مؤلمة للجنة المشكلة من وزارة الشؤون البلدية والقروية على انشاء

ميدان كبير في باب الشامي بجوار مستشفى الولادة ليكون متنقلاً لاهالي المدينة وموقفا للسيارات.

ولكنني احد مواطني هذه البلدة الطيبة اريد ان اشارك برأيي متواضع في هذا

الصدد عسى ان يترك صدق طيبا لدى المسؤولين.

لاشك ان حكومتنا الرشيدة اعطت اهتماماً كبيراً بكل ما من شأنه توفير الراحة

للمواطنين من ذوي الدخل المحدود والزائرين وحجاج بيت الله الحرام. فمن هذا المنطلق كان الاقتراح بأهمية الخدمات

التي تقدمها وسائل النقل، لذا فقد اسهمت

الحكومة الرشيدة بدعم كبير في سبيل انشاء

الواصلات العامة لخدمة المواطنين وخصوصاً ذوي الدخل المحدود، وبالتالي فقد

تضافرت الجهود لتأسيس الشركة السعودية لنقل الجماعي للقيام بهذا

الدور.

ان الخبر الذي نشر في الآونة الاخيرة يحمل مفهوماً مفاده ان هناك دراسات

عُملت على نقل مقر محطة النقل من باب الشامي حيث موقها الحالي وجعلها موقفا للسيارات ومقتضى للاهالي، ففي واقع

الامر حالياً تحتوي مواقف للسيارات اما الرغبة في جعلها متنقلاً فهذا في اعتقادي

لا يتواءم الغرض المطلوب من حيث ان المتنش يكون في الهواء الطلق ويعيداً عن

السيارات والازدحام.

فلو نقلت المحطة من مكانها الحالي الذي هو قرب الحرم ويوسط المدينة لكان سيكون

موقفاً جيداً، وهل سنستوي نفس الاغراض والخدمات المرجوة منها؟



## هوامش صحفية

يكتبها الدكتور عبد الرحيم نصار

### كلمات عن التعليم !!

هذه ملاحظات سريعة عن التعليم، وهي ملاحظات لا ادعي انها لم تخضر ببل احد، بل انها محل اهتمام الآباء والطلاب والقيمين، ولكنها قديماً ما نرى من يتحضر اليها فيفس مظاهرها ويحل إشكالاتها اليومية..

إذا كنا لا نريد ان نهرب من الحقيقة، عند طرح هذه الملاحظات، فيجب ان نعرف ان التعليم في البلاد العربية كافة، وفي مختلف مراحله، يمثل الى الضعف والى السقوط يوماً بعد يوم رغم توافر الامكانيات وعدد المدارس والكتبات والجامعات، وانتشار الوسائل التعليمية، وتسهيل سبل التعلم، والحرس على تأهيل المدرس علمياً وتربوياً للقيام بابعاده هذه المسؤولية العظيمة.. مسؤولية تعليم الاجيال.

.. حاولت ان اقوم بما يشبه التحقيق او الحوار الصريح مع بعض الآباء ومع بعض الطلاب وكذلك مع بعض التربويين فخرجت بتعليقات وملاحظات، ويبدو رضاء عن طرق التعليم وطرق التوصل، والمتابع والممارس التي قد تصلح للمرض والرتبة وهي اشد ما تكون فشلاً في ميدان التحقيق..

للآباء: نحن لا نتصور ان يكون طالب عهد. الكاتبة القوي واوسع مدارك من طلبة اليوم الذي اتحت له جميع الوسائل التعليمية الحديثة

على التجربة والخبرة والتخطيط والدراسات والابحاث!!

في عهد الكاتبة: لم تكن هناك كتب ولا دفاتر ولا مناهج ولا مدرسون

مختصين ولا وسائل ايضاح ولا حتى مقاصد مريحة يجلس عليها

الطلاب: كان هناك معلم واحد يدير جميع المواد ويطلب مختلفي

معرفة: فيسما ومقارنة!!

بعد ستة واحدة من دراسة التلميذ في الكتب، كان الاب يسعد جدا

وهو يرى ابنه الصغير قدراً على انجاز العمليات الحسابية الاربعة، وقدرها

على كتابة رسالة بلفه سليمة، دون اخطاء املائية، ويخط منسق جميل

ويحافظ لاجزاء من القرآن الكريم عن دراسة وفهم، ويحافظ لبعض

القصص والاشعار كل هذا في عام او عامين... ولكن خذ طليبا الان في سنته

التعليمية الترابية او السابعة فجدد لا يكاد يفقه شيئاً.. فهو لا يكاد

يعرف جدول الضرب ولا يستطيع حل مسألة بسيطة.. ولا يكاد يقرأ جملة

خارج المدة المقررة الا بصعوبة.. اما الخط فهو خربشة دجاج!.. اما عن

الاشياء الاملائية فهو شيء يمل الناس بالفتيان!! بالتصغير ليس لدى

تلميذ اليوم ملامح التوضيح وسعة الالوان واللفظ بالأساس!.. فهل هذا خطأ

المناهج، ام خطأ المدرس، ام خطأ التلميذ؟! لم خطا الآباء اخيراً؟! وكيف

كان يستطيع مدرس واحد عجز عليه ولو لقلعة محدودة ان يقوم بما لا

تقوم به مدرسة كاملة بامتلاكها ومناهجها ومعلميها.. هل بحلول

الطلاب في المدرسة في سن متأخرة اثر؟! هل للرب والطالب البيئي

الآنك اثر؟! هل لتكرار المدرس من قبل المعلم اثر؟! كل هذه أسئلة تحتاج

اي جواب؟! وهو ليس عدي!!

اما التلميذ او الطالب فقد تعود ان يدرس للحصول على العلامة فقط لا

لكي يفهم ويتوسع.. كل ما هو مطلوب منه ان يحفظ المدرس على ظهر قلب

دون ان يفكر بما يقرأ او يحفظ.. لقد اسندته وسائل الغرب المتحفة وقل

اعتمده واحترامه للمدرس، واصبح اي عمل واي جهد يفعله من مهما كان

يعد!!

لا نريد ان نتحدث عن المدرس هذه الأيام .. لم يعد المدرس مربياً

يسبق التكوين المهني والمهني ويستحق التوجيه كما كان في السابق

فهو مجرد موظف عادي يتقاضى راتبه آخر الشهر فلا فضل له!! وبما تمكن

الكثرة في التعليم.. وان يقوم التعليم من سلطته ما لم تكن العملية

بالمدرسة فوق كل عملية.. لتعطي له صلاحيات التعليم والتدريس

والعقاب وادبه له هيبة الملقونة.. ويعمل من الناحية المالية كاعلى ما

يعمل به الموظف او المدرس في الدول الاجنبية!!

لتحية لحرى مهمة وهي تلوث المستوى التعليمي بين طلبة او تلميذ

في مرحلة معينة في بلد معين وبين نظيره في نفس المرحلة في بلد عربي آخر،

لأن!!

اعتقد انه ان الاوان لكي تتلاق الدول العربية ولو في مجال التعليم!!

ولذلك يتوجب المنهج والكتاب المدرسي.. فلا بد من مؤتمر تعليمي عربي

يبحث هذا الامر.. حتى تتجنب الخبرات التربوية ويتم التنسيق

المطلوب.. وصولاً الى الاجدى والافضل!!

ان النظام التعليمي في اغلب الدول العربية ينظم ضعيف لانه قديم

ومتقادم.. ولا بد من إعادة النظر فيه بجميع مراحله.. اما ان يقل طلبة

السنه السادسة لا يستطيع ان يقرأ الجريدة... او يكتب رسالة او يفسر

معنى.. فهذا ما يجعلنا نترجم على عهد الكاتبة التي تنتشر بها ونفكر

عليها!!

وما يقل عن المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية يقل عن المراحل

الجامعية.. ففي جميع هذه المراحل لا تزال عبقرية الجامعي هي عبقرية

الحفظ، والصبر.. دون الفهم والبحث!! وهذه المسألة لم تخرج لنا عدداً

الجامعيين لا يزيد مستواهم الثقافي والعلمي عن مستوى طلبة المرحلة

المتوسطة في الدول الاجنبية!! وكثير من الجامعيين الذين ذهبوا الى

الغرب لطلب الدراسة خسروا لذلك!! واعزوا بذلك!!

ان الحديث عن التعليم وضعفه لا تكفيه مثل هذه الاشارة ولكن يجب



*Journal of Management Inquiry* 18(6) 709-724  
© The Author(s) 2009  
Reprints and permissions:  
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

A black and white line drawing of a dressing table. The table has a large, ornate oval mirror on top. On the table surface, there are several bottles and containers, including a large round one with a stopper and a smaller one with a pump. A hand from the left is pointing towards the mirror. In front of the table is a small, round, upholstered stool. To the right of the dressing table is a small, round table with a ruffled tablecloth, holding four more bottles of various shapes. The entire scene is set on a plain surface with a simple horizon line.

[illegible]

تليفون المدين ٣٢٤١٥٢٥ / شترال ٣٢٤١٥٣٣ / ٣٢٤١٨٢٥ / ٣٢٤١٨٣٣

مع تحيات لهدولة

يتقبل العزاء بدار المحروم  
بالمعبد الجعفرية بمكة المكرمة  
خلف حوش الاشراف..  
للفقيه الرحمة الواسعة  
ولأسرته وذويه الصبر والسلوان  
وانا لله وانا اليه راجعون...

لجميع الأخوة المصريين بالرياض

# زهران للشحن الجوي

جميع أنحاء العالم  
التعاون مع الخطوط الجوية الإيطالية للسفن

- استفسر عن أسعار جميع البواخر العاملة بين جدة والسويس لتجس  
مختلف أنواع السيارات  
غرامات شحن هوي للقاهرة بالسرعة المطلوبة لجميع أنواع الأمتعة.  
قأمين كامل بالمقابل وغرامات تحميل وتخزين بالرسوم إضافية  
فهم خاص للأمتعة الشخصية  
أسعار فاصدة للكميات الكبيرة  
تقليل وعناية فائقة للأمتعة القابلة للكر  
تدفع أكثر من...

فمن تملك الخبرة أكثر في مجال الشحن البحري لجميع أقطار العالم بانتظام  
منذ سنوات طويلة.

عمارة فندق الرياض :  
جنوب تقاطع شارع العشرين والحيّاز :  
ملفون ٤٠٥٢٨٧٦

٤٥٨٢٢٢٨٨

\_\_\_\_\_